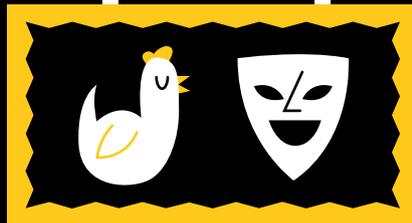
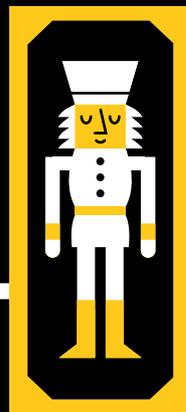
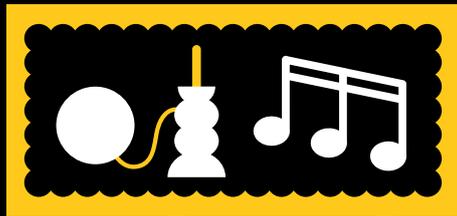


PATADÔME

THÉÂTRE

SAISON
2017-2018



CALENDRIER SAISON 2017-2018

OCTOBRE

LE SECRET DES NUAGES DE 3 À 6 ANS

- ▲ SAM 21 16h30
- ▲ DIM 22 11h
- ▲ LUN 23 16h30
- ▲ MAR 24 11h
- ▲ MER 25 16h30

PETIT BRIN DE POULETTES

DE 2 À 5 ANS

- ▲ JEU 26 16h30
- ▲ SAM 28 16h30
- ▲ DIM 29 11h
- ▲ LUN 30 16h30
- ▲ MAR 31 11h

NOVEMBRE

PETIT BRIN DE POULETTES

DE 2 À 5 ANS

- ▲ MER 1^{ER} 16h30

HORLA ! DÈS 12 ANS

- VEN 10 20h30
- DIM 12 18h

LES COÏNCIDENCES POÉTIQUES

- MAR 14 20h

ADIEU BÉRÉNICE DÈS 12 ANS

- VEN 17 20h30
- SAM 18 20h30
- DIM 19 18h30

LES DITS DU PETIT (AUTOMNE/HIVER)

DE 2 À 5 ANS

- SAM 25 16h30
- DIM 26 11h et 16h30

DÉCEMBRE

CASSE-NOISETTE ET LA PRINCESSE

PIRLIPAT DÈS 6 ANS

- SAM 2 17h
- DIM 3 17h

UN BILBOQUET DÈS 3 ANS

- SAM 9 17h
- DIM 10 17h

PINDAKAAS ! DÈS 5 ANS

- SAM 16 17h
- DIM 17 17h

JANVIER

LE GRAND LIVRE DES CONTES

DÈS 4 ANS

- SAM 13 16h30
- DIM 14 16h30

LES COÏNCIDENCES POÉTIQUES

- MAR 16 20h

L'APPEL DE LA FORÊT

DÈS 6 ANS

- VEN 19 20h30
- SAM 20 18h
- DIM 21 18h

L'ÉCOLE DES FEMMES DÈS 12 ANS

- VEN 26 20h30
- SAM 27 20h30
- DIM 28 18h

FÉVRIER

EN ATTENDANT COCO DÈS 3 ANS

- SAM 3 16h30
- DIM 4 11h et 16h30

UN PEU PERDU DE 2 À 6 ANS

- ▲ SAM 10 11h et 16h30
- ▲ DIM 11 11h et 16h30
- ▲ LUN 12 16h30
- ▲ MAR 13 11h
- ▲ MER 14 16h30

POETINHA DÈS 3 ANS

- ▲ MER 21 16h30
- ▲ JEU 22 10h30
- ▲ SAM 24 16h30
- ▲ DIM 25 11h et 16h30

MARS

CHEZ MOI DÈS 2 ANS

SAM 3 16h30
DIM 4 11h et 16h30

PIERRE ET LE LOUP DÈS 5 ANS

SAM 10 17h
DIM 11 17h

CANDIDE DÈS 10 ANS

SAM 17 20h30
DIM 18 18h

LES DITS DU PETIT (PRINTEMPS/ÉTÉ) DE 2 À 5 ANS

SAM 24 16h30
DIM 25 11h et 16h30

CONTES DE LA GUERRE DE TROIE DÈS 6 ANS

VEN 30 20h30
SAM 31 18h

AVRIL

CONTES DE LA GUERRE DE TROIE DÈS 6 ANS

● LUN 2 17h

LES COÏNCIDENCES POÉTIQUES

MAR 3 20h

LA VOILÀ LA VOIX DE LOLA DÈS 3 ANS

▲ SAM 7 16h30
▲ DIM 8 11h et 16h30
▲ LUN 9 16h30
▲ MAR 10 11h
▲ MER 11 15h30

PRINCESSES EN CARTON DÈS 5 ANS

▲ MER 18 10h30 et 16h30
▲ JEU 19 10h30
▲ SAM 21 17h
▲ DIM 22 17h

L'AVARE DÈS 10 ANS

VEN 27 20h30
SAM 28 20h30
DIM 29 18h

MAI

À TABLE ! DE 2 À 6 ANS

SAM 5 16h30
DIM 6 11h et 16h30

HISTOIRE COUSUE MAIN DÈS 4 ANS

SAM 12 16h30
DIM 13 11h et 16h30



▲ PENDANT LES VACANCES
● JOUR FÉRIÉ



• LE PATADÔME EN CHIFFRES •

BILLETS DE

5,50€

À

16€

PRIX MOYEN
D'UNE PLACE
AU PATADÔME :

8,50€*



* 0 € DE SUBVENTION
- UNIQUE AIDE FINANCIÈRE :
SPECTACLES POUR
LES ÉCOLES D'IRIGNY
(MAIRIE D'IRIGNY)

THÉÂTRE PRIVÉ NON SUBVENTIONNÉ*

COMPAGNIE



55% SOIT 4,67€

POUR

- ★ Cachets artistes + technicien
- ★ Création, répétitions
- ★ Costumes, décors
- ★ Communication
- ★ Logement
- ★ Transport
- ★ Taxes
- ★ ...

PATADÔME THÉÂTRE



45% SOIT 3,83€

POUR

- ★ Personnel (billetterie, administration...)
- ★ Communication (graphiste, plaquette de saison, impression, logiciels...)
- ★ Frais de fonctionnement (loyer, électricité...)
- ★ Équipement (sécurité, technique, accessibilité...)
- ★ Taxes, commissions bancaires
- ★ ...

SAISON
2016-2017

256 ABONNÉS

4506 SPECTATEURS PAR SAISON

92 SÉANCES "TOUT PUBLIC"

24 SPECTACLES POUR ENFANTS
(DÈS 2 ANS)

4 À 6 SÉANCES PAR SEMAINE

4928 ÉLÈVES SPECTATEURS

SOMMAIRE

| | |
|--|------|
| Calendrier | p.2 |
| Nos mécènes et partenaires | p.4 |
| Le Patadôme en chiffres | p.5 |
| Coïncidences poétiques | p.6 |
| Spectacles | p.7 |
| Spectacles de Noël | p.11 |
| Spectacles | p.13 |
| Stages de théâtre (avril, juillet, août) | p.28 |
| Réussir ses oraux | p.28 |
| Ateliers de théâtre | p.29 |
| Informations pratiques | p.29 |
| Accès | p.30 |
| Abonnements | p.30 |
| Bulletin d'abonnement | p.31 |

10^{ÈME} ANNIVERSAIRE

LES COÏNCIDENCES POÉTIQUES

LECTURES



Trois rendez-vous de lectures poétiques pour découvrir des poètes et leurs sélections de textes favoris. **Après les lectures, auteurs et public se retrouvent autour d'un verre et d'un mâchon pour partager un moment convivial.**

MARDI 14 NOVEMBRE 20H

Béatrice Machet lira ses textes et ceux de **Layli Long Soldier** (jeune auteure sioux) tandis que **Claude Vercey** lira ses textes et présentera la revue de poésie *Décharge*.

MARDI 16 JANVIER 20H

Cécile Guivarch et **Jean-Pierre Chambon** liront leurs textes et présenteront la revue *Terre à ciel* ainsi que les textes d'**Henri Michaux**.

MARDI 3 AVRIL 20H

Dernière lecture de la saison, **Isabelle Pinçon** lira ses textes et ceux de **Louis Calaferte** tandis qu'**Alain Feixe** lira ses textes et présentera la gazette *Basilic* et les éditions de L'Amourier.

TARIF 6€

LE SECRET DES NUAGES

DE 3 À 6 ANS // CONTE MUSICAL
COMPAGNIE LA MÉDUSE À TALON // 40 MIN



© Thierry Merlihan

Mamie adore les nuages. Ah si seulement elle pouvait en attraper un ! Le nez collé à la fenêtre elle s'émerveille. Un jour, malgré les courants d'air, elle ouvre la fenêtre. Un point blanc se dirige vers elle, un point blanc dans le ciel tout bleu. **C'est un nuage qui s'invite chez mamie pour y délivrer son secret poétique et météorologique.**

Un conte musical où l'arrivée de chaque nuage annonce une petite ritournelle au violoncelle et la découverte de la pluie, de la neige ou encore de la glace.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Bénédicte Bonnet, Valérie Lepape-Helly

SAMEDI 21 OCTOBRE 16H30
DIMANCHE 22 OCTOBRE 11H
LUNDI 23 OCTOBRE 16H30

MARDI 24 OCTOBRE 11H
MERCREDI 25 OCTOBRE 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

PETIT BRIN DE POULETTES

DE 2 À 5 ANS // SPECTACLE MUSICAL
COMPAGNIE EPA // 25 MIN



Dans un p'tit poulailler coquet deux cocottes partagent un moment de causette. Il fait chaud, tout est douillet et propice aux jeux, aux chants et à un grain de folie.

Les deux poules excentriques s'ébrouent les plumes, passent du coq à l'œuf et picorent comptines et berceuses. Ces poules-ci savent assurément, à force de maintes parlottes et au son de la clarinette, faire glousser les petits et les grands.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Odile Bertotto, Emmanuelle Saby

JEUDI 26 OCTOBRE 16H30
SAMEDI 28 OCTOBRE 16H30
DIMANCHE 29 OCTOBRE 11H

LUNDI 30 OCTOBRE 16H30
MARDI 31 OCTOBRE 11H
MERCREDI 1^{ER} NOVEMBRE 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

HORLA !

D'APRÈS GUY DE MAUPASSANT

FAMILIAL, DÈS 12 ANS // THÉÂTRE FANTASTIQUE
COMPAGNIE LA LUNE À L'ENVERS // 1H

Atteint de malaises inexplicables et témoin de phénomènes étranges, Frédéric Gloss se persuade peu à peu qu'il est victime des agissements d'un être invisible et malfaisant vivant à ses côtés. Poussant le raisonnement plus loin, il en conclue qu'un être nouveau et presque indestructible est en passe de supplanter l'être humain placé au sommet de la création, notre humanité n'ayant alors été rien d'autre qu'un maillon intermédiaire dans l'évolution de la vie et de l'intelligence.

Dans son adaptation du **chef d'œuvre fantastique**, Gérard Col transforme le monologue-journal de la nouvelle de Guy de Maupassant en un échange entre deux personnages. **La discussion entre la « victime » et « l'investigateur » s'apparente à un interrogatoire policier, un entretien médical en asile psychiatrique ou encore au tournage d'une émission radiophonique.** Le texte ainsi dialogué, dans un rapport de force entre les deux hommes, donne à l'œuvre une puissance nouvelle.

Ambiguïté des deux personnages et du lieu de l'interrogatoire, nous sommes face à un véritable thriller fantastique.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Gérard Col, Benjamin Ziziemsky

VENDREDI 10 NOVEMBRE 20H30
DIMANCHE 12 NOVEMBRE 18H

TARIFS A 16€ // B 14€ // C 9€



ADIEU BÉRÉNICE

EXTRAITS DE RACINE

FAMILIAL, DÈS 12 ANS // COMÉDIE
COMPAGNIE SOLELUNA // 1H20

Depuis qu'ils sont sortis du Conservatoire où ils se sont rencontrés, Paul et Julie n'ont cessé de jouer ensemble. Voici qu'ils ont été choisis par Lucchino Scotirelli, illustre metteur en scène, pour jouer respectivement Bérénice et Titus dans la pièce de Jean Racine. **Issus d'une formation classique, Paul et Julie sont déroutés par l'approche non conventionnelle de Bérénice proposée par Scotirelli**, assisté de Freddy, un garçon trivial pour le moins prosaïque. Jusqu'à présent, Scotirelli n'a jamais monté d'œuvre du répertoire classique. Tâtonnant, le metteur en scène bouscule l'œuvre classique à coups de choix artistiques farfelus contrastant farouchement avec les vers raciniens. Jusqu'où Paul et Julie sont-ils prêts à le suivre ?

Sous couvert d'une comédie légère, **cette exposition des coulisses d'une création théâtrale soulève tous les enjeux du théâtre** : le respect du texte de l'auteur ou encore la soif de notoriété se frottant à l'intégrité artistique de certains comédiens.

TEXTE : Michel Heim

MISE EN SCÈNE : François Tantot

JEU : Aude Carpintieri, Giorgio Carpintieri, Stéphan Meynet, François Tantot

VENDREDI 17 NOVEMBRE 20H30

SAMEDI 18 NOVEMBRE 20H30

DIMANCHE 19 NOVEMBRE 18H30

TARIFS A 16€ // B 14€ // C 9€



DECITRE



LIBRAIRIE | PAPETERIE | CADEAUX
Depuis 1907



RETRAIT EXPRESS



Suivez-nous sur **DECITRE.FR** et rejoignez-nous sur :   

LES DITS DU PETIT

ÉPISODES
AUTOMNE ET HIVER

DE 2 À 5 ANS // THÉÂTRE D'OBJETS
COMPAGNIE LE BLÉ EN HERBE // 35 MIN



© Jean-Luc Fortin

Le petit doigt de la famille, c'est lui : le Petit. Toujours le premier ! Petit comme une souris mais bavard comme une pie. C'est pas moi qui le dis, ce sont mes doigts !

AUTOMNE : C'est le bazar ! a dit le Petit. Moi, je sais ce qu'on va faire ! a dit son frère. On va ranger la forêt ! Fric, frac, les feuilles craquent. Mais dans les bois, quand on s'égare, gare !

HIVER : La neige tombe sans bruit. Dans la tête du Petit, ça s'agite. Et si demain il faisait tout blanc ? Avant de sortir s'amuser dans la neige de plumes, n'oublions pas les gants !

Un voyage entre rêve et vie quotidienne où **les épisodes saisonniers de la fratrie des doigts se jouent comme une comptine, avec tendresse et humour.**

MISE EN SCÈNE ET JEU : Irma Ferron

SAMEDI 25 NOVEMBRE 16H30
DIMANCHE 26 NOVEMBRE 11H ET 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

CASSE-NOISETTE

ET LA PRINCESSE
PIRLIPAT

D'APRÈS E.T.A. HOFFMANN

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // CONTE MUSICAL
COMPAGNIE DE L'ALOUETTE // 1H



© Laura Lutard

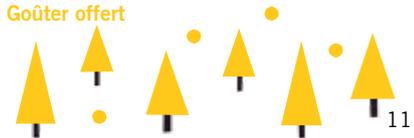
C'est le soir de Noël et deux enfants espèrent très fort que le Père Noël ne les oubliera pas. Le lendemain, ils découvrent avec joie leur cadeau surprise : un soldat de bois en forme de casse-noisette ! Il n'en fallait pas plus pour que les deux petits se lancent avec fougue dans **le récit plein de rebondissements du petit soldat.**

La célèbre musique du ballet de Tchaïkovsky entraîne les comédiens dans ce conte revisité avec humour où l'on se rappelle qu'il n'est pas nécessaire de posséder beaucoup pour être heureux.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Aurélie Lepoutre, Loïc Richard
BRUITAGES : Laurie-Anne Macé / Rachel Ruello / Isabelle Trancart

SAMEDI 2 DÉCEMBRE 17H **Goûter offert**
DIMANCHE 3 DÉCEMBRE 17H **Goûter offert**

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 9€



UN BILBOQUET

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // NOUVEAU CIRQUE
COMPAGNIE EZEC LE FLOC'H // 45 MIN

Jouer du bilboquet perché sur un tabouret instable posé sur une valise ouverte et empêtré dans les fils d'un parachute, vous en êtes capables vous ?

Ezec Le Floc'h, artiste jongleur, danseur et clown, représentant du nouveau cirque, exploite avec créativité les possibilités loufoques et poétiques du bilboquet. Seul en scène, **son charisme vibrant, sa générosité malicieuse et sa dextérité conduisent docilement petits et grands dans son monde fantaisiste.**

Le jouet de bois, décliné dans toutes ses tailles, du modèle XXL au modèle miniature, devient prétexte à la danse, au défi d'équilibre et aux gags subtils pour l'émerveillement de tous.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Ezec le Floc'h **PRODUCTION :** Mère Deny's family

SAMEDI 9 DÉCEMBRE 17H Goûter offert
DIMANCHE 10 DÉCEMBRE 17H Goûter offert

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 9€



© D. Pernaud

PENDANT LES FÊTES

PINDAKAAS !

FAMILIAL, DÈS 5 ANS // CIRQUE THÉÂTRALISÉ
COMPAGNIE NON DE NON // 45 MIN



Pindakaas : *beurre de cacahuètes*

Bernard, cuisinier sérieux et méticuleux, et son assistante sur-enthousiaste Josiane, se sont donnés pour mission de présenter leur **recette originale et de haute voltige du beurre de cacahuètes**.

Du décorticage des arachides en coque, en passant par le machouillage-écrabouillage, sans oublier le tartinage sur la biscotte, le **duo d'acrobates loufoque** concasse, émiette et dévoile, à sa façon, la succulente recette de cette pâte à tartiner dont raffolent les enfants. Bien que leurs méthodes soient différentes, leur sportive collaboration est primordiale pour la réussite du fameux "Pindakaas".

MISE EN SCÈNE : Gilles Lapray
JEU : Flora Lacornerie, Thibaud Thevenet

SAMEDI 16 DÉCEMBRE 17H Goûter offert
DIMANCHE 17 DÉCEMBRE 17H
Goûter offert

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 9€

LE GRAND LIVRE DES CONTES

FAMILIAL, DÈS 4 ANS // SPECTACLE MUSICAL DE MARIONNETTES
COMPAGNIE L'ATTRAPE TROUPE // 45 MIN



Un soir de grande lune, Sahadifatou, un vieux Papou Wapoutoux retrouve au grenier le Grand Livre Des Contes. Mais les contes se sont mélangés et certains ont même disparu. Marque-Page, un voyageur rencontré au détour d'un chapitre, lui apprend que le responsable de ce désordre est le Roi Néant. **Un petit chaperon rouge exalté, un ogre sympathique et une sorcière sont malencontreusement perdus dans les pages du livre.**

Un « conte poupée russe » où les marionnettes réécrivent librement leurs aventures au son entraînant du Hang.

MISE EN SCÈNE : Emmanuelle Mehring
JEU : Emmanuel Hermant, Marc Perruchet, Bérangère Steinblin

SAMEDI 13 JANVIER 16H30
DIMANCHE 14 JANVIER 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

L'APPEL DE LA FORÊT

D'APRÈS JACK LONDON

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // SPECTACLE MUSICAL DESSINÉ
COMPAGNIE ENSEMBLE TACTUS // 55 MIN

Je m'appelle Buck, je suis le brave chien du juge Miller. Enlevé à mon maître, je suis confronté malgré moi aux rudes conditions de vie du Grand Nord canadien pour devenir chien de traîneau. J'apprends à vivre en meute, à voler de la nourriture et à me soumettre à la loi du bâton. Ma rencontre avec mon nouveau maître adoré, John Thornton, est déterminante. Lorsque celui-ci est tué par des indiens, je cède à l'appel sauvage de la liberté et m'enfuis rejoindre mes frères loups.

Une dessinatrice et trois percussionnistes narrent, bruyent et illustrent avec ingéniosité, humour et élégance le récit d'aventures de l'animal. Aquarelles, animations vidéos, collages, batterie, xylophone ou encore appau donnent vie et rythme à cet attrait puissant des grands espaces.

Cette biographie fictive écrite par Jack London en 1903 est le roman le plus célèbre de l'auteur de *Croc blanc*. Le personnage canin de Buck questionne sur notre humanité et exprime la tension (parfois antagoniste) entre l'homme civilisé et ses instincts primitifs.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Quentin Dubois
DESSIN EN LIVE ET ILLUSTRATION : Marion Cluzel
MUSICIENS : Ying-Yu Chang, Quentin Dubois, Théo His-Mahier
MUSIQUE : Quentin Dubois
CRÉATION SONORE ET VIDÉO : Pierre Olympieff



VENDREDI 19 JANVIER 20H30
SAMEDI 20 JANVIER 18H
DIMANCHE 21 JANVIER 18H

14 TARIFS A 16€ // B 14€ // C 9€



L'ÉCOLE DES FEMMES

D'APRÈS MOLIÈRE

FAMILIAL, DÈS 12 ANS // THÉÂTRE
COMPAGNIE ALAIN BERTRAND // 1H40

Arnolphe prétend qu'une femme ne peut être sage et vertueuse qu'à proportion de son ignorance et de sa naïveté. Aussi, **pour avoir une épouse à sa guise et conjurer son angoisse du cocuage, il fait élever sa jeune pupille, Agnès, au fond de sa maison, sous la garde d'un valet et d'une servante débonnaire.** Se fatiguant bientôt de l'isolement où on la retient, Agnès aperçoit un beau jeune homme qui la salue et se laisse bientôt prendre au bel air et aux belles paroles du jeune Horace. **L'amour sincère d'Horace a tôt fait de favoriser la métamorphose de la belle ingénue.**

Avec *L'École des femmes*, où l'abus de pouvoir est manifeste, il s'agit de la question de la femme et de sa liberté. Le débat social ne quitte pourtant jamais l'espace du rire et inaugure le genre de la « grande comédie ». Molière pourfend la rigidité morale des censeurs et défend le droit de chacun à affirmer sa liberté face à la tyrannie de l'autorité.

Les jeux de scène exécutés avec brio et les intermèdes chantés font de ce spectacle une adaptation sur tréteaux dans la tradition de la *commedia dell'arte*, avec chants baroques et orgue limonaire.

MISE EN SCÈNE : Carlo Boso

JEU : Alain Bertrand, Cécile Boucris, Philippe Codorniu, Christelle Garcia, Simon Lapierre, Mélanie Samie

VENDREDI 26 JANVIER 20H30

SAMEDI 27 JANVIER 20H30

DIMANCHE 28 JANVIER 18H

TARIFS A 16€ // B 14€ // C 9€



© Daniel Cerrito

**SOIRÉES
À THÈMES**

**BAPTÊMES
MARIAGES
BANQUETS**

TOUTE L'ANNÉE

RÉSERVATIONS
COMPTOIR DES LÔNES
20, RUE D'YVOURS
69540 - IRIGNY
04 78 50 11 15

RESTAURANT - SNACK

COMPTOIR
DES LÔNES

EN ATTENDANT COCO

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // MARIONNETTES
COMPAGNIE LE LOUP QUI ZOZOTE // 35 MIN

© Daniel Margreth



Un gentil musicien et une belle se rencontrent et tombent follement amoureux. Jaloux, un méchant pirate sournois tente de s'immiscer dans leur jolie romance. Tous les coups sont permis : capturer la belle, voler le trésor et même disséminer des bombes !

Dans l'ingénieux castelet se cachent un gros chien, des pingouins, un bateau, une île, un requin, un ukulélé, une main, deux mains, quatre mains et **moult références au cinéma muet et au cartoon pour un spectacle poétique plein d'humour.**

MISE EN SCÈNE : Damien Clénet
JEU : Mathilde Chabot, Emmanuel Gaydon

SAMEDI 3 FÉVRIER 16H30
DIMANCHE 4 FÉVRIER 11H ET 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

Jardins & Bassins
Création et entretien de jardins et espaces verts
06 21 59 20 66
Stéphane MARTIN, paysagiste
830a, chemin des Ferratières 69390 Charly
stephane.martin@jardinsetbassins.com

DECORATION - ENSEIGNE - SIGNALÉTIQUE
Abistand
respirez... communiquez
Vous avez un projet d'ENSEIGNE,
de DÉCORATION de VITRINE
ou de VÉHICULE...
Contactez-nous au 04 78 05 22 75

UN PEU PERDU

D'APRÈS L'ALBUM
DE CHRIS HAUGHTON

DE 2 À 6 ANS // THÉÂTRE D'OMBRES
COMPAGNIE CONTE EN OMBRES // 25 MIN



© Ghazi Frini

Maman chouette et bébé chouette s'endorment. **Mais bébé chouette est un peu étourdi et dans son sommeil, il tombe du nid !** Il se retrouve tout en bas, seul et un peu perdu dans l'immense forêt encore jamais explorée. Il tombe très vite nez à nez avec un écureuil plein d'entrain mais pas très malin qui connaît bien les bois et lui propose de l'aider à retrouver sa maman.

Une lampe, des cartes postales découpées et une lanterne en verre bleuté accompagnent **la conteuse qui mène la danse des ombres où ours, lapin et autres rencontres** donnent vie à l'espace intimiste.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Marion Frini

SAMEDI 10 FÉVRIER 11H ET 16H30
DIMANCHE 11 FÉVRIER 11H ET 16H30
LUNDI 12 FÉVRIER 16H30
MARDI 13 FÉVRIER 11H
MERCREDI 14 FÉVRIER 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

ATELIER D'OMBRES CORPORELLES ENFANTS (dès 3 ans) / PARENTS : Faire connaissance avec son ombre qui se montre sous un nouveau jour. Jouer avec elle, la faire grandir, rapetisser, disparaître, la transformer. L'ombre de papa, tata et mamie n'ont qu'à bien se tenir. 30 min / 4 € par personne

POETINHA

D'APRÈS *A ARCA DE NOÉ* DE VINICIUS DE MORAES

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // SPECTACLE MUSICAL
COMPAGNIE ASTU'SCÈNE // 40 MIN

Un canard pataud, un chat comme ci comme ça, une horloge impatiente et une petite chouette inquiète se croisent et se racontent le temps de **petites chansons franco-portugaises**. Les comptines pleines de sourires du Prévert brésilien Vinicius de Moraes prennent joyeusement vie sur des airs de samba, bossa nova et de ciranda.

Un duo à la douce extravagance où marionnettes et accessoires aident à l'illusion magique d'un voyage exotique.

MISE EN SCÈNE : Odile Bertotto,
Patrice Vandamme

JEU : Odile Bertotto, Benoît Eyraud

MERCREDI 21 FÉVRIER 16H30

JEUDI 22 FÉVRIER 10H30

SAMEDI 24 FÉVRIER 16H30

DIMANCHE 25 FÉVRIER 11H ET 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

La chouette - A corujinha

Quand la nuit berce nos rêves
Pour toi c'est l'heure de veiller
Et si le soleil se lève
Tu vas vite te cacher
Pour enfin dormir sereine
Au fond de ton lit douillet
Et rêver que les gens t'aiment
Et protègent ta couvée
Chouette, ma petite chouette
Moi je t'aime comme tu es

Refrain

*Corujinha, pobrezinha
Todo mundo que te vê
Diz assim, ah, coitadinha
Que feinha que é você*



CHEZ MOI

FAMILIAL, DÈS 2 ANS // THÉÂTRE D'OBJETS ET MARIONNETTES
COMPAGNIE LA NEBULEUSE // 30 MIN



Dans la maison d'Anita, papa cuisine, maman prend un bain parfumé à la lavande, mamie bricole et Timo s'amuse dans le jardin. Printemps, été, automne, hiver, la petite Anita rêve de quand elle sera grande. Mais un jour la maison des petits bonheurs du quotidien n'est plus. Alors Anita part courageusement à la recherche d'un nouveau toit pour sa famille, sa valise pleine de souvenirs, de sons, d'odeurs, d'espoir.

Un périple sensoriel aux multiples destinations pour une petite grenouille attachante et déracinée au corps et cœur tendres.

MISE EN SCÈNE : Laura Glutron

JEU : Laura Glutron, Antonin Liège

SAMEDI 3 MARS 16H30

DIMANCHE 4 MARS 11H ET 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

L'endroit
BRIGNAIS

partenaire du Pata' Dôme Théâtre

Réservation en ligne sur
restaurant-lendroit.com
ou au 04 72 31 19 51

**RESTAURANT
L'ENDROIT BRIGNAIS**
24, route de Lyon
69530 Brignais

Ouvert 7j/7 midi & soir
avant et après votre spectacle

×

Service tardif du jeudi au samedi jusqu'à 23h00

PIERRE ET LE LOUP DE SERGUEÏ PROKOFIEV

FAMILIAL, DÈS 5 ANS // CONTE MUSICAL
COMPAGNIE DE L'ALOUETTE // 40 MIN

Aidé par ses amis oiseau, chat et canard, et au grand dam de son grand-père, le tout jeune **Pierre part courageusement dans la forêt affronter le grand loup gris**. Si l'oiseau est symbolisé par la flûte, le canard par le hautbois et le chat par la clarinette, les animaux ont également un masque italien et une démarche qui leur sont propre.

Dans cette version du **plus célèbre des contes musicaux intergénérationnels**, le comédien exploite, en l'absence des musiciens, toutes les possibilités de la pantomime pour éclairer, avec humour et poésie, la partition de Sergueï Prokofiev.

MISE EN SCÈNE : Loïc Richard

JEU : Aurélie Lepoutre, Loïc Richard

SAMEDI 10 MARS 17H

DIMANCHE 11 MARS 17H

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€



CANDIDE

D'APRÈS VOLTAIRE

FAMILIAL, DÈS 10 ANS // COMÉDIE CONTE
COMPAGNIE PATADÔME // 1H20

Le jeune Candide est chassé à coups de pied des jupes de Cunégonde et du château du baron de Thunder-ten-tronckh. Trimballé de pays en pays, le jeune idéaliste, éduqué par le cocasse Pangloss prêchant que tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes possible, va vivre **des aventures des plus rocambolesques**. Enrôlement militaire forcé, inquisition, désertion et exil, un parcours initiatique où Candide met tout en œuvre pour retrouver son amour de jeunesse et, se faisant, allant de déconvenue en déconvenue, forge sa philosophie.

Avec son *Candide*, où le philosophe doit avancer masqué dans un monde gouverné par une coalition de pouvoirs, Voltaire livre également une œuvre éminemment autobiographique. Une naissance roturière, la démarche humaniste comme raison de vivre, la fuite, le jardin... c'est la vie de Voltaire.

Masques, marionnettes et cinq comédiens pour donner vie aux 30 personnages du conte.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Jean-Philippe Amy, Nelly Guillet, Lucile Couchoux, Valentine Chomette, Maryanna Franceschini

SAMEDI 17 MARS 20H30
DIMANCHE 18 MARS 18H

TARIFS A 16€ // B 14€ // C 9€



© F. Ferrer

LES DITS DU PETIT

ÉPISODES PRINTEMPS ET ÉTÉ

DE 2 À 5 ANS // THÉÂTRE D'OBJETS
COMPAGNIE LE BLÉ EN HERBE // 35 MIN

Le Petit, c'est le petit doigt de la famille main. Petit mais gourmand, en plus d'être coquin. Toujours trop ou pas assez, juste au bon endroit, **c'est le petit doigt d'une main raconteuse.**

PRINTEMPS : Il fait tout chaud ! Réveil aux rayons de soleil et au son du cocorico. Ça sent le brûlé dans le jardin des p'tits cocos. Vite, les pompiers !

ÉTÉ : La nuit et les gouttes tombent. Le grand Lustucru gronde. Maman vient coucher les dix enfants mais le Petit n'a pas envie...

MISE EN SCÈNE ET JEU : Irma Ferron

SAMEDI 24 MARS 16H30
DIMANCHE 25 MARS 11H ET 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€



© Jean-Luc Fortin

CONTES DE LA GUERRE DE TROIE

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // CONTE MUSICAL
COMPAGNIE DU VIEUX SINGE // 50 MIN

Tout a commencé le jour où la Discorde, la Haine, l'Envie et la Rivalité se sont invitées sur une haute montagne alors qu'on y célébrait un mariage. De là tout s'enchaîne : une belle pomme d'or sème la zizanie parmi les Hommes, Pâris enlève Hélène - reine de Sparte, Achille reçoit une flèche dans son célèbre talon...

La Guerre de Troie c'est le choix de l'amour contre le pouvoir, le récit d'une mère qui abandonne son bébé pour sauver son pays, d'un père qui sacrifie sa fille au nom de ses idéaux et pour contenter l'oracle du destin, c'est l'histoire d'un pacte, d'une alliance internationale qui conduit inéluctablement à la guerre. **Une guerre qui n'en finit pas**, un combat qui s'enlise alors même que la cause du conflit ne concerne que les puissants.

Un récit mythologique à la réécriture contemporaine où l'on raconte, avec humour et percussions, **le monde comme il va, les hommes comme ils pensent** et décryptent les mécanismes à l'origine des grands choix qui déterminent la marche du monde que nous construisons.

MISE EN SCÈNE : Ophélie Kern

JEU : Mélissa Acchiardi, Pauline Granier, Ophélie Kern

VENDREDI 30 MARS 20H30

SAMEDI 31 MARS 18H

LUNDI 2 AVRIL 17H

TARIFS A 16€ // B 14€ // C 9€



LA VOILÀ LA VOIX DE LOLA

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // CONTE LYRIQUE
COMPAGNIE PARIS LYRIQUE // 55 MIN



À son réveil, Lola constate avec effroi que sa voix a disparu. C'est la catastrophe ! Est-elle tombée malade pendant la nuit ? Quelqu'un lui aurait-il volé son incroyable voix ? Pas question de se présenter au concours de chant du prince Luluberlu avec cette voix de crécelle ! Ni une ni deux, aidée par un drôle de docteur, **Lola s'entête courageusement à retrouver ses notes.**

Un spectacle où l'on apprend ensemble à chauffer sa voix, **faire des vocalises et à écouter d'incontournables petits airs d'opéra.**

ÉCRITURE : Françoise Krief

MISE EN SCÈNE : Benoist Brumer

JEU : Françoise Krief / Macha Lemaître (soprano),
Luc-Emmanuel Betton / Jérôme Boudin-Clauzel (pianiste)

SAMEDI 7 AVRIL 16H30

MARDI 10 AVRIL 11H

DIMANCHE 8 AVRIL 11H ET 16H30

MERCREDI 11 AVRIL 15H30

LUNDI 9 AVRIL 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€



*Chez nous
c'est chez vous!*

Saint Genis 2

80 boutiques



Ruchan

PRINCESSES EN CARTON

D'APRÈS *CURIEUSE, BAVARDE ET COQUETTE* DE MICHEL PIQUEMAL ET BRUNO ROBERT

FAMILIAL, DÈS 5 ANS // THÉÂTRE ET DANSE
COMPAGNIE ALMA // 40 MIN

Père Roi a trois filles : Diana, Victoria et Sofia. Toutes trois reçoivent tant bien que mal une éducation royale : cours de piano, leçons de savoir-vivre, ou plutôt de savoir rire pour ces **trois princesses effrontées**. Quand le Roi est kidnappé, fini les chamailleries de sœurs, elles n'écoutent que leur courage et partent à sa rescousse. Leurs drôles de tribulations leur révéleront leurs destinées royales hors du commun : plus tard elles seront avocate, ou coiffeuse, ou voyageuse, ou même astronaute !

Une épopée fantaisiste et dansée où trois impétueuses jeunes filles sortent du cadre pour se révéler **héroïnes des temps modernes**.

MISE EN SCÈNE ET JEU : Cécile Guérin, Claire Olivier, Muriel Sapinho

MERCREDI 18 AVRIL 10H30 ET 16H30

JEUDI 19 AVRIL 10H30

SAMEDI 21 AVRIL 17H

DIMANCHE 22 AVRIL 17H

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€



L'AVARE

D'APRÈS MOLIÈRE

FAMILIAL, DÈS 10 ANS // THÉÂTRE D'OBJETS
COMPAGNIE TABOLA RASSA // 1H15

Si Molière a dépeint un Harpagon vieillissant veillant jalousement sur sa cassette d'or, la **compagnie Tàbola Rassa choisit d'incarner le personnage de l'avare et tous les membres de sa famille par des robinets et autres ustensiles de plomberie. L'or convoité et caché par Harpagon est devenu de l'eau**, ressource rare et précieuse s'il en est. Les personnages sont « à sec », les dialogues voguent sur ce courant loufoque et follement inventif. Harpagon est un vieux robinet de cuivre, son fils Cléante est chromé et La Flèche, le fidèle serviteur, siphonne la citerne de son maître. Manipulés par deux comédiens qui adaptent gaieusement le canevas de Molière, c'est pourtant l'intégralité du texte qui est ici joué.

Les instruments de plomberie prennent brillamment vie pour narrer la tyrannie du vieillard irascible et paranoïaque qui refuse à ses enfants des mariages d'amour et impose à tous les pires supplices au nom de l'eau qu'il conserve dans sa précieuse citerne. Mais un jour, la citerne est trouvée vide...

L'Avare de la Compagnie Tàbola Rassa a été couronnée de multiples prix et jouée de nombreuses fois dans toute l'Europe.

MISE EN SCÈNE : Olivier Benoit **JEU :** Olivier Benoit, Alexandre Jean

VENDREDI 27 AVRIL 20H30 **DIMANCHE 29 AVRIL 18H**
SAMEDI 28 AVRIL 20H30

TARIFS A 16€ // B 14€ // C 9€



© Alain Baczyński

« *Au voleur ! Au voleur ! À l'assassin ! Au plombier !
On m'a coupé le tuyau ! On m'a dérobé mon eau !* »
Monologue d'Harpagon.

À TABLE !

DE 2 À 6 ANS // DANSE
COMPAGNIE DE-CI, DE-LA // 30 MIN



© Xavier Pagès

Dans la cuisine, une ménagère farfelue s'amuse et met la pagaille !

Le carrelage glisse, l'eau éclabousse, les verres s'empilent, la farine s'éparpille, les petits pains deviennent des marionnettes et les torchons dansent.

Sur des airs de jazz, musique indienne ou encore country, **cette femme d'intérieur farceuse danse le quotidien** en mimant joyeusement les gestuelles enfantines.

MISE EN SCÈNE : Aude Maury
JEU : Françoise Grolet

SAMEDI 5 MAI 16H30
DIMANCHE 6 MAI 11H ET 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

HISTOIRE COUSUE MAIN

LIBREMENT INSPIRÉ DE
JACK ET LE HARICOT MAGIQUE

FAMILIAL, DÈS 4 ANS // CONTE ET MARIONNETTES
COMPAGNIE LA CAROTTE // 40 MIN



© Anne Wenger

Dans une boîte à couture se raconte une histoire cousue de fil rouge, qui suit le fil de la pensée et qui se raconte au fil du temps, sur le fil du rasoir. **Cette histoire aux marionnettes faites de pelotes, boutons et bobines, c'est presque celle de Jack et le Haricot magique.** Jeanne, jeune héroïne, va quitter sa douillette maison, embobiner son ogre et colporter ses hauts faits de village en village.

MISE EN SCÈNE : Benoît Humbert
JEU : Virginie Paveau

SAMEDI 12 MAI 16H30
DIMANCHE 13 MAI 11H ET 16H30

TARIFS A 13€ // B 12€ // C 8€

NOS STAGES DE THÉÂTRE

(PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES)

Encadrés par des comédiens professionnels, nos stages sont composés de jeux collectifs conçus autour d'une thématique.

Ils se concluent par une présentation des saynètes créées pendant le stage devant les familles.

| | 6-8 ANS | 9-12 ANS |
|---|-----------|-----------|
| Vacances de Pâques : Avril 2018 du lundi 9 au vendredi 13 avril | 10h - 13h | 14h - 17h |
| Juillet 2018 du lundi 9 au vendredi 13 juillet | 10h - 13h | 14h - 17h |
| Août 2018 du lundi 27 au vendredi 31 août | 10h - 13h | 14h - 17h |

Pour les 6-8 ans, prévoir une collation.

- ▶ **115€** par enfant.
- ▶ **95€** pour les adhérents du Patadôme Théâtre ou à partir de la 2^e inscription pour la même famille.

Pour plus d'informations sur les tarifs, horaires et thématiques des stages, **nous contacter**.

RÉUSSIR SES ORAUX

(BAC, ÉCOLE DE COMMERCE, CONCOURS, ENTRETIENS...)

Stage / formation de préparation à la prise de parole grâce aux outils du théâtre : travailler son mental, gérer son stress, rester concentré, mobiliser ses connaissances, gagner en confiance, prendre conscience de son image, améliorer sa diction et son éloquence, saynètes de mises en situation...

Début juin 2018 - 3 séances de 2h : 18h30 à 20h30 (ou séances en cours d'année si un groupe est constitué).

Tarif : 90€ / Groupe de 6 à 10 stagiaires maximum

**SÉANCES ANIMÉES PAR UN FORMATEUR PROFESSIONNEL,
METTEUR EN SCÈNE, COMÉDIEN.**



LES ATELIERS DE THÉÂTRE HEBDOMADAIRES

Ateliers de théâtre hebdomadaires, de 45 min à 2h15, selon l'âge (hors vacances scolaires). Une séance d'essai gratuite pour toute nouvelle inscription.

Le Patadôme Théâtre forme toute l'année **enfants** (dès 4 ans), **adolescents et adultes** au jeu du comédien.

L'improvisation, les exercices corporels (poser sa voix, travailler l'écoute et le regard) et l'apprentissage d'un texte du répertoire permettent de **développer imaginaire et créativité**.

Les spectacles de fin d'année des enfants (6 à 18 ans) auront lieu au **SÉMAPHORE** : vendredi 8 et samedi 9 juin 2018 à 20h30. *La programmation de ces spectacles au Sémaphore intègre une démarche artistique soutenue par la ville d'Irigny.*

Les spectacles des adultes se dérouleront en juin 2018 au Patadôme Théâtre.

L'inscription est définitive à réception de la totalité du règlement. Les bulletins d'inscription sont téléchargeables sur notre site Internet : **www.patadome.com** rubriques « Cours de théâtre / Inscriptions ».

EN SEPTEMBRE :

Début des ateliers (selon groupe) : **mercredi 20 et samedi 23**

Adultes : lundi 18, mardi 19 et mercredi 20

TARIFS :

De 210€ à 309€. *Le prix comprend une place de spectacle de la saison en lien avec le projet pédagogique de l'atelier.*

RÉDUCTIONS :

▶ 21€ sur l'inscription atelier pour l'achat d'un abonnement avant le 30 septembre 2017 inclus.

▶ 27€ dès la deuxième inscription atelier au sein de la même famille.

INFORMATIONS PRATIQUES

BILLETTERIE

- Réservation obligatoire pour tous les spectacles.
- Les places non retirées à la billetterie 15 min avant le début du spectacle seront remises en vente.
- Placement libre.
- Les retardataires peuvent être refusés.
- Les abonnements et les places de spectacle ne sont ni échangés, ni remboursés.

ACHETER DES PLACES

- 1. Sur place** aux horaires d'ouverture du théâtre : du lundi au vendredi de 9h30 à 13h et de 14h à 18h15
- 2. Par téléphone** au 04 78 51 48 87 (*paiement sécurisé à distance par carte bancaire*)
- 3. Sur Internet** : **www.patadome.com** rubrique Billetterie en ligne / **www.fnac.com**
Des commissions sur les ventes internet sont ajoutées aux tarifs initiaux.

Pour connaître nos tarifs : **voir p.30**

POUR VOS PAIEMENTS LE THÉÂTRE ACCÉPTE :



ACCÈS AU PATADÔME THÉÂTRE

En voiture : Depuis l'A7, sortie **Pierre-Bénite** Centre, puis sortie **Irigny Yvours**.

100m à droite après le supermarché Carrefour Market d'Irigny.

Parking gratuit en face du théâtre.

En transports en commun :
Bus TCL n°18 arrêt *Yvours*
ou *Le Broteau* / Bus n°15
arrêt *Le Péage*.



REJOIGNEZ NOTRE PAGE
facebook

ABONNEMENTS

PROFITEZ D'UNE PLACE GRATUITE POUR TOUT ABONNEMENT SOUSCRIT AVANT LE 31 AOÛT 2017 INCLUS.

2 ABONNEMENTS AU CHOIX :

ABONNEMENT 6

Choisissez 6 spectacles de la saison 2017-2018.

Tarif A 57 € / Tarif B 51 € / Tarif C 36 €

Soit, par place : A 9,50 € / B 8,50 € / C 6 €

ABONNEMENT 4

Choisissez 4 spectacles de la saison 2017-2018.

Tarif A 46 € / Tarif B 40 € / Tarif C 28 €

Soit, par place : A 11,50 € / B 10 € / C 7 €

Abonnés, pour tous spectacles supplémentaires, vous profitez du tarif de votre abonnement sur toute la saison.

POUR S'ABONNER :

- Sur notre site Internet WWW.PATADOME.COM
"S'abonner en ligne !".

Le règlement s'effectue ensuite par téléphone, par paiement sécurisé pendant nos horaires d'ouverture.

- Par courrier postal.

1/ PRÉCISEZ VOTRE TARIF (joignez une photocopie de vos justificatifs).

TARIF A : Plein tarif

TARIF B : Étudiant (16 à 26 ans), demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, + de 65 ans, famille nombreuse, adulte handicapé, groupe à partir de 8 personnes (sur réservation et payable en une fois), carte ALTS, CEZAM, Kalidea, Pass-Réduc, carte DECITRE (nominative, valable uniquement pour les abonnements).

TARIF C : Enfant (- de 16 ans)

2/ CHOISISSEZ VOTRE ABONNEMENT

3/ RENVOYEZ UN BULLETIN D'ABONNEMENT PAR PERSONNE ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT (+ 1 € PAR ABONNEMENT POUR UN ENVOI POSTAL DES BILLETS). Sans la participation aux frais d'envoi, les places sont conservées au Patadôme jusqu'à votre venue au premier spectacle.

Si vous souhaitez d'autres formulaires d'abonnement, vous pouvez les télécharger sur notre site www.patadome.com (Menu "Spectacles" puis "Nos abonnements") ou les retirer au Patadôme.

BULLETIN D'ABONNEMENT (NOMINATIF)

Vous pouvez vous abonner en ligne sur notre site Internet
WWW.PATADOME.COM, rubrique "S'abonner en ligne !".

Précisez votre tarif : Tarif A Tarif B Tarif C
Pour le Tarif B, veuillez présenter un justificatif

Choisissez un abonnement :

ABONNEMENT 6 : TARIF A : 57 € | TARIF B : 51 € | TARIF C : 36 €

Inscrivez dans le tableau ci-après les représentations des spectacles choisis
(et vos places supplémentaires).

| N° | SPECTACLE | DATE | HEURE |
|----|-----------|------|-------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| | | | |
| | | | |



Azium, espace de loisirs Confluence, partenaire du Patadôme Théâtre,
offre une entrée «univers enfant» pour tout abonnement enfant.

Places supplémentaires : téléchargez le bulletin correspondant à votre
abonnement sur notre site : **WWW.PATADOME.COM**
rubrique : «Les spectacles» ▶ «Nos abonnements».

NOM : PRÉNOM :

ADRESSE :

CP/ VILLE :

TÉL :

COURRIEL :

ABONNEMENT 4 : TARIF A : 46 € | TARIF B : 40 € | TARIF C : 28 €

Inscrivez dans le tableau ci-après les représentations des spectacles choisis
(et vos places supplémentaires). Hors festival Scènes en famille.

| N° | SPECTACLE | DATE | HEURE |
|----|-----------|------|-------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| | | | |

Offre "abonnement avant le 31/08/17", votre choix de place offerte :

| | SPECTACLE | DATE | HEURE |
|--|-----------|------|-------|
| | | | |

Renvoyez votre bulletin d'abonnement au Patadôme Théâtre,
62 rue d'Yvours 69540 Irigny.

Vos places seront à retirer à la billetterie à l'occasion de votre premier spectacle
(se présenter à la billetterie 20 min avant l'heure du spectacle).

Pour un envoi postal de vos places, joindre 1 € par abonnement à votre règlement.



PATADÔME THÉÂTRE 62 rue d'Yvours 69540 Irigny
04 78 51 48 87 contact@patadome.com www.patadome.com