

PATADÔME

théâtre

SAISON
2019-2020



CALENDRIER SAISON 2019-2020

OCTOBRE

VOYAGE À TRAVERS L'IMPOSSIBLE DÈS 6 ANS

VEN 18 20H30
SAM 19 18H
DIM 20 18H

TU DORS ? 3-6 ANS

• MER 23 16H30
• JEU 24 11H
• VEN 25 16H30
• SAM 26 16H30
• DIM 27 11H

L'OMBRE DE LUCE DÈS 6 ANS

• MER 30 16H30
• JEU 31 16H30

NOVEMBRE

L'OMBRE DE LUCE DÈS 6 ANS

• SAM 2 16H30
• DIM 3 16H30

LE PETIT PRINCE DÈS 6 ANS

SAM 9 17H
DIM 10 17H
• LUN 11 17H

LES PRÉCIEUSES RIDICULES DÈS 7 ANS

VEN 15 20H30
SAM 16 18H
DIM 17 18H

CUMULO NIMBUS DÈS 1 AN

SAM 23 16H30
DIM 24 11H ET 16H30

THÉÂTRE ROOM DÈS 18 ANS

★ MAR 26 19H30

TOUTE BLANCHE DÈS 6 ANS

SAM 30 17H

DÉCEMBRE

TOUTE BLANCHE DÈS 6 ANS

DIM 1^{er} 17H

SHAKESPEARE, MOLIÈRE ET MOI DÈS 10 ANS

VEN 6 20H30
DIM 8 18H

TOUS CONTES FAITS... DÈS 4 ANS

▲ SAM 14 17H
▲ DIM 15 17H

AU CHAUD POUR NOËL DÈS 4 ANS

▲ SAM 21 17H
▲ DIM 22 17H

JANVIER

S'IL PLEUT D'PARTOUT, C'EST QUE LE CIEL EST PLEIN D'TROUS... DÈS 3 ANS

SAM 18 16H30
DIM 19 11H ET 16H30

PETITE FORÊT 1-6 ANS

SAM 25 16H30
DIM 26 11H ET 16H30

LE VOYAGE D'ULYSSE DÈS 6 ANS

VEN 31 20H30

FÉVRIER

LE VOYAGE D'ULYSSE DÈS 6 ANS

SAM 1^{er} 18H
DIM 2 18H

CHANDELLE DÈS 1 AN

SAM 8 16H30
DIM 9 11H ET 16H30

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES DÈS 8 ANS

SAM 15 18H
DIM 16 17H

THÉÂTRE ROOM DÈS 18 ANS

★ MAR 18 19H30

TOURNE LE MONDE DÈS 3 ANS

• SAM 22 16H30
• DIM 23 11H ET 16H30
• LUN 24 16H30
• MAR 25 11H
• MER 26 11H ET 16H30

MARS

ENTRE LES LIGNES DÈS 3 ANS

• MER 4 16H30
• VEN 6 11H
• SAM 7 16H30
• DIM 8 16H30

LA PETITE TAUPE DÈS 2 ANS

DIM 15 11H ET 16H30

L'ASCENSEUR DÈS 14 ANS

VEN 20 20H30
DIM 22 18H

MAFÉRICOTUPI DÈS 6 ANS

SAM 28 17H
DIM 29 17H

AVRIL

GOUPIL OU FACE DÈS 5 ANS

SAM 4 17H
DIM 5 17H

HAMLET EN 30 MINUTES DÈS 8 ANS

VEN 10 20H30
SAM 11 20H30

BIDOUILLE DÈS 3 ANS

• SAM 18 16H30
• DIM 19 11H ET 16H30

CHANSONS POUR BRISER LA COQUILLE DÈS 3 ANS

• SAM 25 16H30
• DIM 26 11H
• LUN 27 16H30
• MER 29 11H
• JEU 30 16H30

MAI

1, 2, 3 NOUS IRONS... DÈS 6 MOIS

SAM 16 16H30
DIM 17 11H ET 16H30

- Pendant les vacances
- ▲ Spectacles de Noël
- ★ Expérience théâtrale



MERCI À NOS MÉCÈNES ET PARTENAIRES



SOMMAIRE

CALENDRIER	2
NOS MÉCÈNES ET PARTENAIRES	4
DEVENIR MÉCÈNE	5
SPECTACLES	6
JEU THÉÂTRE ROOM : NOUVEAUTÉ	11
SPECTACLES	12
NOËL	14
SPECTACLES	15
JEU THÉÂTRE ROOM : NOUVEAUTÉ	20
SPECTACLES	21
ACCÈS	28
STAGES DE THÉÂTRE (AVRIL, JUILLET, AOÛT)	29
ATELIERS DE THÉÂTRE	29
INFOS BILLETTERIE	30
BULLETIN D'ABONNEMENT	31

ABONNEZ-VOUS
À NOTRE PAGE **facebook**
ET SUIVEZ-NOUS
SUR INSTAGRAM



SOUTENEZ LE PATADÔME THÉÂTRE, ENTREZ DANS LE CERCLE DES SPECTATEURS-MÉCÈNES



Être mécène du Patadôme c'est :

- ♦ Partager les valeurs qui nous animent : accès à la culture pour tous, authenticité, qualité artistique et bienveillance.
- ♦ Encourager notre projet artistique et éducatif : soutien à la création, favoriser l'apprentissage du théâtre, participer au rayonnement du Patadôme dans les établissements scolaires, etc.

COMBIEN PEUT-ON DONNER ? Le montant de votre choix dès 30 €.

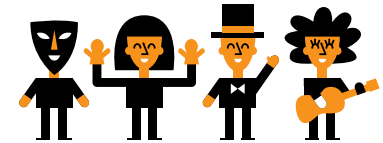
COMMENT ? Via notre site internet ou en direct au Patadôme. Vos dons nous permettront d'améliorer les conditions d'accueil des compagnies et du public. En contrepartie vous et votre famille (parents et enfants) devenez membres du cercle Patadôme.

Être membre du cercle vous donne accès à tous les spectacles de la saison au tarif privilégié de 8€.

AVANTAGE FISCAL

Le mécénat culturel permet de bénéficier d'une réduction d'impôt à hauteur de 66% (pour un particulier) du montant des dons. Envoi d'un document CERFA à réception du don.

Ex : Un don de 30€ ne vous coûtera que 10,20€ après déduction fiscale.



VOYAGE À TRAVERS L'IMPOSSIBLE JULES VERNE

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // THÉÂTRE // COMPAGNIE ART'SCENIC // 1H

Jules Verne en personne a une nouvelle histoire à nous raconter, celle de Georges, un jeune homme qui aimerait devenir explorateur et ne rêve que d'aventures extraordinaires. Grâce à un philtre magique inventé par le mystérieux docteur Ox, Georges concrétise son rêve et quitte le Danemark, accompagné de son équipe, pour un tour du globe. Le voilà au centre de la Terre où il rencontre le peuple Salamandre qui vit au milieu du feu, et à bord du fameux Nautilus où il fait la connaissance de l'illustre Capitaine Nemo.

Que ce soit au fond des mers, au cœur de la légendaire Atlantide, ou dans l'espace, sur la planète Altor, **Georges multiplie les exploits et se forme auprès des plus grands héros des romans de Jules Verne.**

Cette adaptation énergique de la pièce de Jules Verne met en scène l'auteur dans son bureau qui, porté par son récit, illustre les hauts faits de Georges avec tout ce qui est à proximité. Foulards, lampes, livres, parfum, chapeau, lunettes font apparaître les personnages, Intra-Terrestres, Nautilus, volcan, poulpe géant et méduses. Une mise en scène inventive pour un auteur aux récits fabuleusement visionnaires.

Mise en scène : Franck Morellon // Jeu : Edouard Honegger

VENDREDI 18 OCTOBRE 20H30
SAMEDI 19 OCTOBRE 18H
DIMANCHE 20 OCTOBRE 18H

TARIFS : A 16€ // B 14€ // C 9€



© Cie Art'scenic

TU DORS ?

3-6 ANS // THÉÂTRE D'IMPROVISATION // COMPAGNIE LA LILY // 40 MIN

C'est l'heure de la sieste pour Cléo et Zig. Mais **Cléo n'arrive pas à trouver le sommeil et elle s'ennuie.**

Tant pis pour la sieste, Cléo a une idée ! Dans leur malle aux histoires il y a **20 personnages qui attendent que les enfants du public les choisissent** pour vivre sous leur yeux une histoire inédite. Cléo et Zig vont improviser des aventures originales grâce au choix des petits spectateurs. Et si la sorcière rencontrait un éléphant dans un bateau ? Et si le chevalier aidait grand-mère dans le désert ?

2 comédiennes, 20 personnages et 6 lieux c'est **2280 combinaisons possibles et une infinité d'histoires à imaginer !**

Mise en scène : Sophie Durand

Jeu : (en alternance) Sophie Durand, Justine Hostekint, Laetitia Villemaux

MERCREDI 23 OCTOBRE 16H30
JEUDI 24 OCTOBRE 11H
VENDREDI 25 OCTOBRE 16H30
SAMEDI 26 OCTOBRE 16H30
DIMANCHE 27 OCTOBRE 11H

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Baptiste Philibert

L'OMBRE DE LUCE

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // CONTE, MUSIQUE ET MAPPING VIDÉO
COMPAGNIE CONTE EN OMBRES // 40 MIN

Depuis des mois **Luce ne pense qu'à ça, franchir ce mur** apparu du jour au lendemain. Dévorée par la curiosité, elle n'y tient plus, il faut qu'elle aille voir ce qu'il y a de l'autre côté.

Franchir un si grand obstacle n'est pas chose facile lorsque l'on est si petite. À moins que... à moins que son ombre ne le fasse pour elle ! Au-delà du rempart, l'ombre de Luce, Lulu, fera la connaissance de personnages fantastiques la guidant dans son exploration.

Ainsi débute un voyage initiatique où musique, ombres et mapping vidéo transportent **Luce, sorte de petite Alice numérique**, par-delà les frontières à la découverte du merveilleux.

Mise en scène et jeu :

Ghazi Frini, Marion Frini,
Claude Riquet

MERCREDI 30 OCTOBRE 16H30
JEUDI 31 OCTOBRE 16H30
SAMEDI 2 NOVEMBRE 16H30
DIMANCHE 3 NOVEMBRE 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Samuel Halbert



Première Classe Lyon-Sud Irigny ^{★★}

Notre hôtel se refait une beauté !





Situation Idéale

- Situé à Irigny, à proximité de l'autoroute A450
- À seulement 2 km de Pierre Bénite et 10 km du centre-ville de Lyon et du musée des Confluences.
- L'aéroport Lyon-Saint-Exupéry se trouve à 30 km.



Des chambres tout confort

Nos 106 chambres (classiques ou supérieures) offrent une décoration contemporaine.

Elles disposent de la climatisation, d'une télévision LED ainsi qu'une salle de bain privative avec douche.



Un espace lounge convivial

Notre espace lounge vous accueille pour des moments de convivialité. Profitez de notre petit-déjeuner sous forme de buffet à volonté.

Un distributeur automatique proposant des collations et des boissons est également disponible sur place.

17 Rue de la Mouche - 69540 IRIGNY

Tel : 04 78 51 03 54

lyon.pierrebenite@premiereclasse.fr

LE PETIT PRINCE

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // CONTE THÉÂTRALISÉ
COMPAGNIE LE THÉÂTRE EN PIERRES DORÉES // 50 MIN

Deux personnages tombés du ciel doivent rentrer chez eux. Le petit prince a des cheveux d'or et un rire cristallin. Il habite sur une planète à peine plus grande que lui, l'astéroïde B 612, et possède une rose orgueilleuse, née un matin en même temps que le soleil. Profitant d'une migration d'oiseaux sauvages il s'enfuit pour visiter les planètes voisines. De rencontre en rencontre, il arrive sur Terre et découvre l'amitié avec le renard. Il apprend avec lui que "l'essentiel est invisible pour les yeux" et réalise à quel point sa rose lui manque. Sur le chemin du retour, en plein désert, il rencontre un aviateur. Vient le moment des adieux et le petit être disparaît comme il est apparu, laissant un peu de sa présence dans les étoiles.

L'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry est au cœur de toutes les enfances. Le récit poétique et philosophique dénonce l'absurdité du monde des adultes. Un décor simple et des illustrations pop-up du roman accompagnent la comédienne porteuse de l'histoire, laissant le champ libre à l'imaginaire de chacun.

Mise en scène : Julien Gauthier // Jeu : Amandine Blanquart

SAMEDI 9 NOVEMBRE 17H
DIMANCHE 10 NOVEMBRE 17H
LUNDI 11 NOVEMBRE 17H

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



LES PRÉCIEUSES RIDICULES

MOLIÈRE

FAMILIAL, DÈS 7 ANS // COMÉDIE // COMPAGNIE ART'SCENIC // 1H15

Gorgibus, petit patron entrepreneur fraîchement arrivé dans la capitale, ambitionne de doubler son capital. Pour cela il a un plan : **marier sa fille et sa nièce avec les fils de ses meilleurs clients**. Malheureusement pour lui, ces derniers sont ridiculisés par les deux jeunes femmes qui ne les trouvent pas suffisamment "branchés". Blessés dans leur amour propre les deux hommes échafaudent une vengeance commune. Le piège est en marche !

Le texte de Molière demeure intact tandis que les choix de mise en scène troquent la préciosité parisienne du 17^e siècle pour la célébrité pernicieuse qui abonde à la télévision et sur les réseaux sociaux. Il faut être suivi, aimé, partagé et mettre en scène sa vie. **Bercées par des images éphémères, nos Précieuses sont devenues des jeunes filles qui rêvent de devenir connues et sont aveuglées par leur appétit de succès.**

Les 4 comédien·ne·s investissent avec grande force comique cette force pour en proposer une version extravagante et irrévérencieuse, **un conflit de génération où personne et tout le monde se moque et sera moqué**. C'est une tornade théâtrale qui emporte ces Précieuses jusqu'au sommet du Ridicule. La compagnie Art'scenic démontre que s'il arrive que les comédies de Molière prennent la poussière, ce n'est jamais de la faute de leur auteur.

Mise en scène : Audrey Jegousse, Franck Morellon

Jeu : Mathilde Cribier, Céline Frances, Edouard Honegger, Franck Morellon



© Cie Art'scenic

VENREDI 15 NOVEMBRE 20H30

SAMEDI 16 NOVEMBRE 18H

DIMANCHE 17 NOVEMBRE 18H

TARIFS : A 16€ // B 14€ // C 9€

CUMULO NIMBUS

DÈS 1 AN // THÉÂTRE // LA TOUTE PETITE COMPAGNIE // 40 MIN

Cumulo vous invite à assister à sa sieste. Comme il **a souvent des insomnies, la réalité et les rêves se mélangent** et il fait bientôt la connaissance de Nimbus, des oisillons brailards et du grand-père Stratus. Impossible de dormir ! Il faut s'occuper des oiseaux orphelins qui prennent Cumulo pour leur mère et puis tout, dans ce nid duveteux, invite au jeu.

Un dodo sieste dans un igloo douillet où toutes les marionnettes, telles des nuages dans le ciel, sont faites à partir de textures toutes douces semblables au duvet et au coton.

Mise en scène : Grégory Truchet // Jeu : Jacques Douplat

SAMEDI 23 NOVEMBRE 16H30

DIMANCHE 24 NOVEMBRE 11H

ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8 €



© Nicolas Gallot

THÉÂTRE ROOM EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

DÈS 18 ANS // SOIRÉE JEU // 2H30 + APÉRO

Une soirée originale pour vivre la grande aventure de l'histoire du théâtre. **Guidé.e.s par un comédien maître du jeu, participez à une expérience immersive à la découverte du théâtre au fil des siècles.**

Votre équipe revivra les grandes lignes de cette incroyable épopée grâce à des saynètes, anecdotes et jeux de rôles, et cela sans connaissances préalables !

Débrief final autour d'un apéro aux allures de coulisses d'après scène.

Réservation obligatoire. **12 participants maximum.**

Maître du jeu : Gwennaël Mélé

MARDI 26 NOVEMBRE 19H30

MARDI 18 FÉVRIER 19H30

TARIF : 30 € // JEU + APÉRO



© Paul Bourdel

TOUTE BLANCHE

D'APRÈS ALPHONSE DAUDET ET SANDRINE ROCHE

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // THÉÂTRE ET MARIONNETTES
COMPAGNIE COCO L'IPOMÉE // 50 MIN

Monsieur Seguin vient d'acheter une nouvelle chèvre : Blanquette. Elle est belle, elle est toute blanche et il l'affectionne plus que tout. Pour sa sécurité il l'attache solidement afin qu'elle ne gagne pas la montagne et ne croise jamais le loup. Mais la nuit, quand Monsieur Seguin n'est pas là, Blanquette voit apparaître Rosa la révolutionnaire et toutes les précédentes chèvres de M. Seguin, celles qui ont rêvé avant elle de s'évader et sentir bruissier sous leurs sabots les herbes folles de la montagne.

Résistera-t-elle à l'appel de la liberté et du loup ? Un spectacle de masques et de marionnettes inspiré par la nouvelle d'Alphonse Daudet et ses réécritures où l'on suit la chevrete dans ses hésitations.

Mise en scène et jeu :
Charlène Fournier Servaud,
Alice de Murcia
D'après "Ravie" de Sandrine Roche

SAMEDI 30 NOVEMBRE 17H
DIMANCHE 1^{er} DÉCEMBRE 17H
TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Pierre Hirschwald

Jardins & Bassins
Création et entretien de jardins et espaces verts
06 21 59 20 66
Stéphane MARTIN, paysagiste
830a, chemin des Ferratières 69390 Charly
stephane.martin@jardinsetbassins.com

Des Kilos Moins !
en
Grâce à la Diététique
Charlène
Émilie
NATUR HOUSE ST GENIS LAVAL
Experts en rééducation alimentaire
2, montée de l'Eglise
Tél. 04 78 46 47 98 / 06 87 90 42 82

SPECTACLE FAMILLE

SHAKESPEARE, MOLIÈRE ET MOI

FAMILIAL, DÈS 10 ANS // COMÉDIE // PRODUCTION PATADÔME // 1H15

Né en Grèce il y a 25 siècles pour célébrer Dionysos, dieu du vin et de la fête, le théâtre a vaillamment survécu à la censure religieuse et politique, aux révolutions et à l'apparition du cinéma et de la télévision.

Mais pour l'heure, il y a *Shakespeare, Molière et Moi*, une petite suite de tranches de vie. Celle de ELLE qui, inlassablement, semble s'infliger l'étrange punition d'une visite hebdomadaire chez LUI, son singulier psychologue. De cette rencontre naît une histoire qui pourrait être celle du théâtre, une histoire qui se raconte dans une subtile alchimie de clichés et d'anecdotes.

Notre diva fantasque, comédienne égocentrique, vient épancher ses états d'âme sur le divan du thérapeute aux méthodes expérimentales quelque peu discutables : hypnose de salon, cauchemars et scènes du répertoire. C'est ainsi que se dessine peu à peu une fresque qui traverse les siècles où le théâtre accompagne les changements majeurs de société.

Novices et amateurs de théâtre sont ici guidés dans ce jouissif voyage en compagnie de Phèdre, Molière, Arlequin, Shakespeare, Feydeau ou M. et Mme Smith.

Une comédie décomplexée qui ouvre la porte d'un possible : aimer "encore" un art fait de chair, de sueur et de mots.

Idee originale : Gabrielle Infuso

Mise en scène : Adrien Perez // Auteur : Gabrielle Infuso,
Jérôme Sauvion // Jeu : Lysiane Clément, Adrien Perez

VENDREDI 6 DÉCEMBRE 20H30 // DIMANCHE 8 DÉCEMBRE 18H

TARIFS : A 16€ // B 14€ // C 9€



© Quentin Garbit

TOUS CONTES FAITS... ▲▲▲

FAMILIAL, DÈS 4 ANS // DANSE
COMPAGNIE ETC... ART // 40 MIN

Il était une fois **des petits cochons futés, un loup affamé, deux enfants abandonnés, un chaperon rouge rusé et surtout, une pomme empoisonnée.** Les tableaux dansés de "Tous contes faits..." s'inspirent des contes des Frères Grimm et de Charles Perrault. Ce voyage en compagnie d'Hansel et Gretel, des trois petits cochons et de Blanche-Neige nourrit les enfances avec ses éternelles questions : comment vaincre ses peurs et se dépêtrer de mauvaises décisions ?

Mise en scène : Aurélie Benoit // Jeu : Aurélie Benoit, Anaïs Exbrayat, Franck Fougère, Céline Marchand, Coralie Meulnet

SAMEDI 14 DÉCEMBRE 17H

GOÛTER OFFERT

DIMANCHE 15 DÉCEMBRE 17H

GOÛTER OFFERT

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 9€



© J-P Mabilie

AU CHAUD POUR NOËL ▲▲▲

FAMILIAL, DÈS 4 ANS // THÉÂTRE BURLESQUE
COMPAGNIE LES ARTYZANOS // 45 MIN

En cette période de Noël, un froid glacial s'installe au rythme des illuminations. Deux vagabonds espiègles tentent de se réchauffer par tous les moyens et observent par les fenêtres éclairées les célébrations des familles réunies.

Dépassant bien vite leur dépit et le bruit de leur ventre creux, **le duo décide de fêter Noël lui aussi !** Ni une ni deux, leur chapiteau sur roulettes se transforme en sapin et ils retrouvent le sourire ! **C'est au son des chants de Noël qu'ils esquissent des pas de danse chaplinesques et créent de toutes pièces un réveillon poétique et burlesque.**

Mise en scène et jeu :
Emmanuelle Maribas,
Emilien Mauger

SAMEDI 21 DÉCEMBRE 17H

GOÛTER OFFERT

DIMANCHE 22 DÉCEMBRE 17H

GOÛTER OFFERT

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 9€



© C. Maribas

S'IL PLEUT D'PARTOUT, C'EST QUE LE CIEL EST PLEIN D'TROUS...

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // THÉÂTRE MUSICAL
COMPAGNIE LA CLINQUAILLE // 35 MIN

Madame, ancienne chanteuse d'opéra délurée, vit dans un monde de douce folie et de poésie où tout ne tourne pas toujours très rond. Norbert, son fidèle majordome, se met joyeusement en quatre pour la distraire, au mieux la conquérir, tout en maintenant à flot cet intérieur qui prend littéralement l'eau. **On hisse les meubles sur des tasses à thé, on allume les bougies, on largue les amarres des bateaux de papier et on bouche les trous avec des dizaines de parapluies.**

Un spectacle musical où les vieux instruments (toy piano, orgue à pédale, harmonium) font écho aux **tableaux tendres et merveilleux** qu'offre ce duo des plus attachants.

"C'est quoi là-haut tout' ces étoiles ? Ce sont des p'tits bateaux à voiles et plein tout plein de gros moutons."

Auteur : Louis Calaferte

Mise en scène : Alban Coulaud

Jeu : Odile Bertotto, Christophe Roche

SAMEDI 18 JANVIER 16H30

DIMANCHE 19 JANVIER 11H ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Thierry Laporte

PETITE FORÊT

1-6 ANS // SPECTACLE MUSICAL ET VISUEL // COMPAGNIE LILAHO // 30 MIN

Dans la forêt, les arbres ont perdu leurs feuilles. Toute de blanc vêtue, la nature s'est presque endormie. Ça grattouille dans le silence de l'hiver. Le vent et l'oiseau s'activent pour réveiller la petite forêt.

La musicienne invite le très jeune spectateur au cœur de sa forêt onirique à la brume odorante pour une immersion musicale et sensorielle dans le monde végétal. Clarinette, ukulélé et voix racontent, dans un subtil mélange de sons acoustiques et électroniques, le réveil du printemps et le passage à l'automne. Un concert d'images animées aux mobiles lumineux.

Mise en scène et jeu : Lorette Zitouni // Manipulation : Thimoty Mazzori



© Cie Lilaho

SAMEDI 25 JANVIER 16H30 // DIMANCHE 26 JANVIER 11H ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€

SAINT-GENIS 2
SE RÉINVENTE

10 min de Lyon

100 BOUTIQUES & RESTAURANTS

saint-genis2.fr

SPECTACLE FAMILLE

LE VOYAGE D'ULYSSE D'APRÈS HOMÈRE

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // CONTE ET MUSIQUE
COMPAGNIE DU VIEUX SINGE // 50 MIN

Ulysse, roi d'Ithaque, célèbre pour son intelligence rusée, est vainqueur de la guerre de Troie grâce à son fameux cheval. Impatient de retrouver sa femme Pénélope et son fils Télémaque, Ulysse va commettre la faute irrémédiable : insulter le Cyclope, fils de Poséidon. Offensé, le dieu punit Ulysse en lui infligeant tempêtes et épreuves, interdisant ainsi au héros, 10 ans durant, de retourner chez lui. Au cours de son périple Ulysse va accoster sur des îles peuplées de créatures monstrueuses. Ce n'est qu'après avoir sillonné les Océans et navigué jusqu'à la porte des Enfers qu'il finira par arriver à bon port où il lui faudra encore combattre les prétendants de sa femme. Le voyage d'Ulysse, c'est le récit d'un homme amené à découvrir sa mesure, à définir son humanité.

Un récit mythologique à la réécriture contemporaine où l'on raconte, avec humour et percussions, le monde comme il va, la démesure de l'être humain, les monstres et tentations qui hantent la grande odyssée du XXI^e siècle.

Texte et mise en scène : Ophélie Kern

Jeu : Mélissa Acchiardi, Ophélie Kern

VENDREDI 31 JANVIER 20H30 // SAMEDI 1^{er} FÉVRIER 18H // DIMANCHE 2 FÉVRIER 18H

TARIFS : A 16€ // B 14€ // C 9€



© Cécile Mansard

CHANDELLE

DÈS 1 AN // THÉÂTRE VISUEL // COMPAGNIE CARACOL THÉÂTRE // 30 MIN

Sous mon petit tipi, c'est la nuit et il fait froid. Pas facile de dormir quand on entend des bruits dans le noir. Frotte une allumette, jaillit une étincelle, une petite boule toute chaude est née. Attention, elle se balance à droite, à gauche, elle danse. Je sens sa chaleur. Je sens son odeur de fumée. Je l'apprivoise, je peux même dessiner avec de la cendre et, comme par magie, mon dessin de salamandre prend vie et j'ai une nouvelle amie !

Un spectacle lumineux où l'imaginaire s'empare joyeusement du feu sous toutes ses formes : allumette, bougie, feu de camp, feu d'artifice, jusqu'au sublime Phénix.

Mise en scène : Frédérique Charpentier, Alicia Le Breton

Jeu : Alicia Le Breton

Vidéo : François Lopez

SAMEDI 8 FÉVRIER 16H30

DIMANCHE 9 FÉVRIER 11H ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Marc Giono

SPECTACLE FAMILLE

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES JEAN GIONO

FAMILIAL, DÈS 8 ANS // CONTE, ILLUSTRATION ET CHANT // 50 MIN

Dans la nouvelle de Jean Giono, au détour d'une balade, le narrateur fait la connaissance d'Elzéard Bouffier. Elzéard est berger et vit seul dans les hauteurs provençales. Chaque jour, entre 1913 et 1947, il plante des glands, créant dans son sillage des forêts de chêne. Le berger ne parvient pas uniquement à créer seul toute une forêt, ses semailles assidues permettent à l'eau et aux animaux de revenir, et aux villages des alentours, menacés de désertification, d'accueillir de nouvelles familles.

Benjamin Flao, dessinateur, et Clothilde Durieux, chanteuse et musicienne, font une adaptation poétique pluridisciplinaire de ce texte de la littérature jeunesse reconnu aujourd'hui comme un manifeste écologique, une ode à

la patience. Clothilde Durieux lit et chante la nouvelle de Jean Giono alors que sont projetés en fond de scène les dessins de Benjamin Flao réalisés en direct depuis sa planche à dessin.

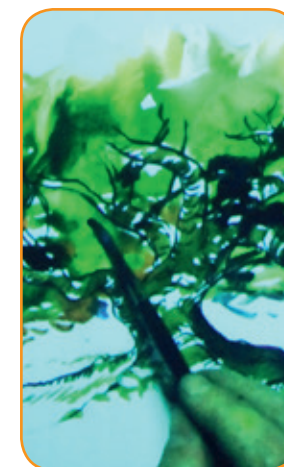
"Il avait jugé que ce pays mourait par manque d'arbres. Il ajouta que, n'ayant pas d'occupations très importantes, il avait résolu de remédier à cet état de fait." Jean Giono

Mise en scène et jeu : Clothilde Durieux, Benjamin Flao

SAMEDI 15 FÉVRIER 18H

DIMANCHE 16 FÉVRIER 17H

TARIFS : A 16€ // B 14€ // C 9€



DECITRE



LIBRAIRIE | PAPETERIE | JEUX & JOUETS

Retrouvez Molière, Shakespeare, Giono, Homère, Feydeau et tous les autres à...

Decitre Confluence
Pôle de commerces et de loisirs - 112 Cours Charlemagne - 69002 Lyon
Mais aussi à : Bellecour, Part-Dieu, Ecully et Saint-Priest.



THÉÂTRE ROOM

EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

DÈS 18 ANS // SOIRÉE JEU // 2H30 + APÉRO

Une soirée originale pour vivre la grande aventure de l'histoire du théâtre. Guidé.e.s par un comédien maître du jeu, participez à une expérience immersive à la découverte du théâtre au fil des siècles.

Votre équipe revivra les grandes lignes de cette incroyable épopée grâce à des saynètes, anecdotes et jeux de rôles, et cela sans connaissances préalables !

Débrief final autour d'un apéro aux allures de coulisses d'après scène.

Réservation obligatoire. 12 participants maximum.

Maître du jeu : Gwennaél Mélé

MARDI 18 FÉVRIER 19H30

TARIF : 30 € // JEU + APÉRO



© Paul Bourdrel

TOURNE LE MONDE

ÉPOPÉE MUSICALE

POUR INSTRUMENTS MIGRATEURS

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // SPECTACLE MUSICAL
COMPAGNIE DU BAZAR AU TERMINUS // 45 MIN

Il tourne le monde aux mille sonorités et aux mille cultures. Pour partir à sa découverte, il suffit de se laisser guider par deux grands voyageurs musiciens et de sauter dans un train, dans un avion ! À nous l'Italie, le Japon ou encore le Mexique. La traversée des paysages inconnus à l'écoute des murmures du monde se fait au son des chants dans toutes les langues, avec une foultitude d'instruments, de l'humour et un sens de l'orientation plus ou moins fiable ! Après tout, il ne suffit pas de voir le chemin à parcourir sur les globes lumineux ni de suivre les fleurs, il faut sans cesse rester curieux.

Mise en scène :
Florian Genilleau, Béatrice Maillet,
Gentiane Pierre
Jeu : Mathilde Dambricourt,
Florian Genilleau

SAMEDI 22 FÉVRIER 16H30
DIMANCHE 23 FÉVRIER 11H ET 16H30
LUNDI 24 FÉVRIER 16H30
MARDI 25 FÉVRIER 11H
MERCREDI 26 FÉVRIER 11H ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Félix Ledru

ENTRE

LES LIGNES

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // CLOWN À MOUSTACHE
COMPAGNIE LE CRI DU SONOTONE // 50 MIN

Ils portent tous les deux la cravate et la moustache mais l'un est coincé et stressé tandis que l'autre est étourdi et sensible. Sur le gazon d'un hôtel de campagne, deux hommes et deux mondes se rencontrent et leur terrain d'affrontement devient terrain de jeu. Entre rivalité et complicité, l'histoire s'écrit entre les lignes des préjugés.

Un spectacle qui évoque joyeusement la difficulté de se rencontrer quand on se regarde derrière des a priori. À mi-chemin entre Jacques Tati et Emir Kusturica, une comédie visuelle pour tous, qui se prend les pieds dans les lignes pour mieux les enjamber.

Mise en scène : Laurent Prat
Jeu : Thomas Ostermann, Laurent Prat

MERCREDI 4 MARS 16H30

VENDREDI 6 MARS 11H

SAMEDI 7 MARS 16H30

DIMANCHE 8 MARS 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Thierry Laporte

LA PETITE TAUPE

FAMILIAL, DÈS 2 ANS // CINÉ-CONCERT
COMPAGNIE INTERMEZZO // 35 MIN

La Petite Taupe de Zdeněk Miler, avec sa bouille enjouée, ses grands yeux, son bout du nez rouge et ses trois cheveux dressés sur la tête, vit dans la forêt. **Sa curiosité et sa joie de vivre l'entraînent dans de folles aventures.**

Ce petit personnage malicieux et ses nombreux amis, la souris, le lapin et le hérisson découvrent les objets des êtres humains et tentent joyeusement d'en comprendre le fonctionnement : un parapluie, de la peinture et un laboratoire de chimie fabriquant des formes géométriques. La petite taupe a son langage bien à elle, un mélange amusant d'italien, d'anglais, de polonais, de portugais, d'arabe, ...

Deux musiciens et une conteuse pour rythmer et bruits les 5 petites histoires hautes en couleurs. Des compositions originales faisant appel aux percussions, au oud ou encore au hang pour sublimer les courts métrages du peintre et illustrateur Zdeněk Miler.

Jeu : Erwan Flageul, Diara Florent, Marie Neichel

DIMANCHE 15 MARS 11H ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Erwan Grandjean

SPECTACLE FAMILLE

L'ASCENSEUR

FAMILIAL, DÈS 14 ANS // THÉÂTRE // COMPAGNIE LE LIEN THÉÂTRE // 1H15

Alina, Djamal, Nicholas, Samuel, Salimata et Kassim ne se connaissent pas mais empruntent le même ascenseur pour se rendre au Forum de l'Avenir au 23^e étage. **Ils ont tous urgemment besoin d'un stage, d'une formation, de changement.**

Stoppé dans son ascension, l'ascenseur tombe en panne, obligeant les six jeunes à attendre impuissants dans une promiscuité gênante. **Les préjugés poussent les personnages les uns contre les autres tandis que l'espace clos les oblige à se regarder vraiment, au-delà des apparences, et finalement à se rapprocher.**

Un spectacle intense et drôle sur l'Autre, qui parle de ceux qui se sentent à l'écart parce qu'ils sont, entre autres, femmes, noirs, juifs, homosexuels, exilés. Sont-ils réellement rejetés ? S'excluent-ils d'eux-mêmes ? Dans tous les cas, le ressenti est là, fort, déplaisant, pourvoyeur de violence, rabat-joie du vivre ensemble, trouble-fête de l'égalité. Un spectacle puissant pour ceux qui ne mesurent pas toute l'étendue de leurs privilèges.

Mise en scène : Anne-Pascale Paris

Auteur : Calin Blaga

Jeu : Anca Béné, Etienne Diallo, Chawki Derbel, Yann Ducruet, Benjamin Escoffier, Carmel Petit

VENDREDI 20 MARS 20H30

DIMANCHE 22 MARS 18H

TARIFS : A 16€ // B 14€ // C 9€



© Ernesto Timor

MAFÉRICOTUPI

TOUT UN PAYS DANS UN MOT

FAMILIAL, DÈS 6 ANS // THÉÂTRE ET OBJETS
COLLECTIF LES PARTICULES // 50 MIN

Mafericotupi, c'est le pays des mots : dits, entendus, écrits, lus. On y trouve le Roi Cabolinumétipocaridufégojksévatuzy, la Reine, les habitants, une forêt de livres, un escalier de papier, un jardin de mots et surtout : le trésor du Roi.

Dans le bureau de grand-père, également salle du trône du Roi, deux petites-filles devenues grandes font revivre avec plaisir et poésie leurs souvenirs d'enfance et le pays de Mafericotupi. Les deux femmes sont à la fois deux sœurs et des personnages du pays inventé par grand-père. Elles sont la princesse et la colporteuse de ce pays et prennent prétexte des objets du bureau pour ouvrir les portes de l'imaginaire.

Dans un aller-retour entre la mémoire et le présent, entre le réel et l'imaginaire, le spectacle s'amuse avec les mots, de France et d'ailleurs.

Mise en scène : Marie Rouge
Jeu : Stéphane Guillaumon,
Marie Rouge

SAMEDI 28 MARS 17H
DIMANCHE 29 MARS 17H

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



GOUPIL OU FACE

D'APRÈS LE ROMAN DE RENART

FAMILIAL, DÈS 5 ANS // CONTE MÉDIÉVAL CIRCO-CLOWNESQUE
COMPAGNIE L'EFFET RAILLEUR // 55 MIN

Deux troubadours un brin candides arrivent avec leur charrette pour raconter aux villageois *Le roman de Renart*. Commencent les présentations : il y a messire Constant du Marais, riche paysan puissant et avare, il y a Renart, rusé et affamé, l'ancêtre du valet habile chez Molière, et il y a le Coq Chanteclerc, vantard et maniéré. Lorsque Renart s'empare des poules de Constant du Marais, le Coq entre en scène et tente de rivaliser avec Renart jusqu'à la lutte finale.

Un spectacle où acrobaties, jongleries, gags et musique servent la réactualisation de l'histoire où les personnages, vêtus de costumes d'époque, évoluent dans un décor tout en bois, dans la tradition du spectacle itinérant.

Mise en scène : Cyril Griot
Auteur : traduction Dufournet
et Mélines
Jeu : Claude Courtieu,
Paul Koechlin

SAMEDI 4 AVRIL 17H
DIMANCHE 5 AVRIL 17H

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© C. Duchemin

SPECTACLE FAMILLE

HAMLET EN 30 MINUTES

UNE TRAGIQUE COMÉDIE DE 60 MINUTES ENVIRON D'APRÈS WILLIAM SHAKESPEARE

FAMILIAL, DÈS 8 ANS // TRAGI-COMÉDIE // COMPAGNIE BRUIT QUI COURT // 60 MIN

Hamlet en 30 minutes s'amuse avec l'œuvre la plus longue de William Shakespeare. Tout en préservant l'essence de la pièce, les quatre comédiens réinventent le théâtre dans le théâtre et font surgir de ce drame une comédie hilarante et déjantée.

La pièce est orchestrée par un bouffon diabolique sprinteur qui surveille ses trois comparses qui se partagent l'esprit du personnage le plus tourmenté de l'œuvre Shakespearienne : Hamlet. Trois facettes de cet être (ou ne pas être) qui jongle avec la folie et le théâtre pour venger la mort d'un père, assassiné par son propre frère, l'oncle d'Hamlet, lui-même remarié avec sa belle-sœur, la mère d'Hamlet.

Le chef d'œuvre du théâtre élisabéthain, démesuré et intemporel, présenté en moins d'une heure : gageure ? Provocation ? Hérésie ?

Mise en scène : Luc Miglietta
Auteur : d'après William Shakespeare, adapté par Luc Miglietta
Jeu : Luc Miglietta, Emmanuel Valeur, Philippe Van Den Berg,
Laurence Vigné

VENDREDI 10 AVRIL 20H30
SAMEDI 11 AVRIL 20H30

TARIFS : A 16€ // B 14€ // C 9€



© Fabrice Bueno



Abistand
respirez... communiquez

DECORATION - ENSEIGNE - SIGNALÉTIQUE

Vous avez un projet d'ENSEIGNE, de DÉCORATION de VITRINE ou de VÉHICULE...

Contactez-nous au 04 78 05 22 75



market

**Lieu dit Le Château d'Yvours
69540 Irigny**





Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 20h
Le dimanche de 9h à 12h30

PENDANT LES VACANCES

BIDOUILLE EX MACHINA

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // MARIONNETTE // COMPAGNIE THÉÂTRE MU // 40 MIN

Un petit robot bidouilleur de génie bricole des machines derrière son énorme établi. Un jour, une douce créature entre dans son atelier, elle a besoin d'un réparateur. Il tombe instantanément amoureux et lui propose de revenir le lendemain mais n'ose pas la raccompagner à la porte, au grand désarroi de la belle. Une fois celle-ci sortie, il dévoile sa silhouette sur roues, dépourvue de jambes. Pour la séduire, il décide alors d'orienter ses inventions sur la construction de jambes mécaniques. Parviendra-t-il à ses fins ou devra-t-il lui dévoiler sa vraie nature, au risque de faire fuir sa bien-aimée ?

Inspirée de Pinocchio et de Frankenstein, cette singulière histoire d'amour robotique aborde avec humour le handicap et l'acceptation.

Mise en scène : Ivan Pommet

Jeu : Agnès Bonnisol,
Ivan Pommet

SAMEDI 18 AVRIL 16H30
DIMANCHE 19 AVRIL 11H ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Théâtre Mu

PENDANT LES VACANCES

CHANSONS POUR BRISER LA COQUILLE

FAMILIAL, DÈS 3 ANS // THÉÂTRE MUSICAL
COMPAGNIE LA CLINQUAILLE // 45 MIN

Au tout début, il y a la lune, ronde comme un ballon. Il y a aussi une femme qui voudrait être mère, et un homme qui est un peu moins sûr. Mais comme ils s'aiment, dans le ventre de maman, la petite usine à bébé se met en route ! Pour maman, les sensations de ce corps qui change sont bizarres, ses envies surprenantes. Avec la lune pour alliée, papa tricote le temps qui s'écoule souvent lentement et parfois trop vite. L'enfant, au chaud dans le cocon douillet, rêve de grandes aventures.

À la fin, il y a une lune, fragile comme un œuf. Il y a une mère, un père, une coquille qui se brise, et maintenant un enfant. Un spectacle tendre et magique aux chansons poétiques qui enchantent le réel.

Mise en scène : Laurent Bastide

Jeu : Geneviève Laloy,
Christophe Roche

SAMEDI 25 AVRIL 16H30
DIMANCHE 26 AVRIL 11H
LUNDI 27 AVRIL 16H30
MERCREDI 29 AVRIL 11H
JEUDI 30 AVRIL 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Thierry Laporte

1, 2, 3 NOUS IRONS... CHANSONS VAGABONDES POUR PETITES OREILLES AVENTURIÈRES

DÈS 6 MOIS // SPECTACLE MUSICAL
COMPAGNIE DU BAZAR AU TERMINUS // 30 MIN

Pour grandir, il faut partir à la rencontre de l'autre. Pour voyager il suffit d'ouvrir la porte à son imaginaire. Les clés de cette porte sont nombreuses : la musique, les instruments et les chansons. Un tour du monde poétique de l'Italie aux rives du Japon, en passant par le Québec avant de se rendre au Sénégal. Prêts pour le départ ?

Les deux artistes musiciens égrainent comptines et jeux de doigts, tandis que les chansons s'entremêlent au son de la harpe, du guitalélé et des flûtes balinaises, créant un univers sonore et visuel qui éveille la curiosité des tout petits.

Mise en scène : Florian Genilleau,
Béatrice Maillet, Gentiane Pierre
Jeu : Alix Arbet, Florian Genilleau

SAMEDI 16 MAI 16H30
DIMANCHE 17 MAI 11H ET 16H30

TARIFS : A 13€ // B 12€ // C 8€



© Ivan Mauxion

ACCÈS AU PATADÔME THÉÂTRE

62, rue d'Yvours 69540 Irigny

➔ **HORAIRES SEMAINE : 9H30-13H / 14H-18H15**
Week-end : ouvert 45 min avant les spectacles

➔ **EN VOITURE :**
Depuis l'A7, sortie Pierre-Bénite Centre, puis sortie Irigny Yvours.
100 m à droite après le supermarché Carrefour Market d'Irigny.
Parking gratuit en face du théâtre.

➔ **EN TRANSPORTS EN COMMUN :**
Bus TCL n°18 arrêt Yvours ou Le Broteau.
Bus TCL n°15 arrêt Le Pèage.

➔ **GARE ET CONNEXIONS MÉTRO :**
Halte ferroviaire intermodale d'Yvours : ouverture en septembre 2019.
La halte ferroviaire sera un arrêt de la ligne SNCF St-Etienne - Givors – Lyon Perrache.
Irigny sera facilement accessible depuis les gares d'Oullins (métro B) et de Perrache (métro A, tram T1 et T2).
Halte à quelques minutes à pieds du théâtre.

PENDANT LES VACANCES

NOS STAGES DE THÉÂTRE PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

Encadrés par des comédien·ne·s professionnel·le·s, nos stages sont composés de jeux collectifs conçus autour d'une thématique.

Ils se concluent par une présentation des saynètes créées pendant le stage devant les familles.

	6-10 ANS	11-14 ANS
VACANCES DE PÂQUES : AVRIL 2020 DU LUNDI 20 AU VENDREDI 24 AVRIL	10H - 13H	14H - 17H
JUILLET 2020 DU LUNDI 6 AU VENDREDI 10 JUILLET	10H - 13H	14H - 17H
AOÛT 2020 DU LUNDI 24 AU VENDREDI 28 AOÛT	10H - 13H	14H - 17H

Pour les 6-10 ans, prévoir une petite collation.

➔ **115€ PAR ENFANT.**
➔ **95€ POUR LES ADHÉRENTS ATELIERS DU PATADÔME THÉÂTRE OU À PARTIR DE LA 2^e INSCRIPTION POUR LA MÊME FAMILLE.**

Pour plus d'informations sur les tarifs, horaires et thématiques des stages, nous contacter.

LES ATELIERS DE THÉÂTRE HEBDOMADAIRES

Ateliers de théâtre hebdomadaires, de 45 min à 2h15 selon l'âge (hors vacances scolaires). Une séance d'essai gratuite pour toute nouvelle adhésion.

Le Patadôme Théâtre forme toute l'année **enfants** (dès 4 ans), **adolescents et adultes** au jeu du comédien.

L'improvisation, les exercices corporels (poser sa voix, travailler l'écoute et le regard) et l'apprentissage d'un texte du répertoire permettent de **développer imaginaire et créativité.**

Les spectacles de fin d'année des enfants (6 à 18 ans) auront lieu au SÉMAPHORE : **vendredi 12 et samedi 13 juin 2020 à 20h30.** La programmation de ces spectacles au Sémaphore intègre une démarche artistique soutenue par la ville d'Irigny.

Les spectacles des adultes se dérouleront en juin 2020 au Patadôme Théâtre.

➔ **EN SEPTEMBRE :** début des ateliers (selon groupe) :
lundi 16, mercredi 18 et samedi 21
Adultes : **lundi 16 et mercredi 18.**

➔ **TARIFS : De 216€ à 330€.** Le prix comprend une place de spectacle de notre saison en lien avec le projet pédagogique de l'atelier.

➔ **RÉDUCTION :**
30€ dès la deuxième inscription atelier au sein de la même famille.

En vous inscrivant aux ateliers vous devenez adhérent de l'association Patadôme Théâtre. L'inscription est définitive à réception de la totalité du règlement. Les bulletins d'inscription sont téléchargeables sur notre site internet : www.patadome.com menu « Cours de théâtre / Amateurs ».



BILLETTERIE

ACHETER DES PLACES



AU THÉÂTRE

Du lundi au vendredi
9h30-13h/14h-18h15



SUR INTERNET

www.patadome.com
« Billetterie »



PAR TÉLÉPHONE

aux horaires d'ouverture
04 78 51 48 87

NOUS ACCEPTONS

Cartes bancaires, chèques, Pass Région, Chèques Culture, Chèques ANCV

TARIFS

➔ A : Plein tarif

➔ B : Tarif réduit

Étudiant (- de 26 ans), demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, + de 65 ans, famille nombreuse, adulte handicapé, groupe à partir de 8 personnes (sur réservation), carte ALTS, CEZAM

➔ C : Enfant (- de 16 ans)

➔ CERCLE : tarif privilégié (mécénat privé voir page 5) : 8€ toute l'année (parents-enfants). Réservation obligatoire.

- ➔ Réservation conseillée pour tous les spectacles.
- ➔ Les réservations non réglées 15 min avant le début du spectacle seront remises en vente.
- ➔ Placement libre.
- ➔ Les retardataires peuvent être refusés.
- ➔ Les places de spectacle et les abonnements ne sont pas remboursés.
- ➔ Des commissions s'appliquent sur notre billetterie en ligne.

PROFITEZ D'UN SPECTACLE GRATUIT
pour tout abonnement souscrit
au plus tard le 30 août 2019.

ACHETER DES PLACES À L'UNITÉ

	A	B	C
SPECTACLE ENFANT	13€	12€	8€
SPECTACLE DE NOËL	13€	12€	9€
SPECTACLE POUR TOUS	16€	14€	9€
THÉÂTRE ROOM	30€ TARIF UNIQUE		

ABONNEMENT (NOMINATIF)

Vous bénéficiez de votre tarif préférentiel pour toute la saison.

➔ ABONNEMENT 4 SPECTACLES

	A	B	C
4 SPECTACLES	46€	42€	28€

➔ ABONNEMENT 6 SPECTACLES

	A	B	C
6 SPECTACLES	57€	51€	36€

Vous pouvez vous abonner en ligne sur www.patadome.com :
« Abonnement »

BULLETIN D'ABONNEMENT (NOMINATIF)

VOUS POUVEZ VOUS ABONNER EN LIGNE SUR NOTRE SITE INTERNET
WWW.PATADOME.COM : « ABONNEMENT »

➔ Précisez votre tarif : ☐ Tarif A ☐ Tarif B ☐ Tarif C

Pour le Tarif B, veuillez envoyer un justificatif.

➔ Choisissez un abonnement :

ABONNEMENT 6 : TARIF A : 57€ | TARIF B : 51€ | TARIF C : 36€

Inscrivez dans le tableau ci-après les représentations des spectacles choisis (et vos places supplémentaires).

N°	SPECTACLE	DATE	HEURE
1			
2			
3			
4			
5			
6			

Prix des places supplémentaires : A : 9,50€ B : 8,50€ C : 6€

➔ Le Parc Le Bois des lutins, partenaire du Patadôme, offre une entrée enfant pour tout abonnement enfant acheté.

Nom
Prénom
Adresse
CP Ville
Tél Courriel

ABONNEMENT 4 : TARIF A : 46€ | TARIF B : 42€ | TARIF C : 28€

Inscrivez dans le tableau ci-après les représentations des spectacles choisis (et vos places supplémentaires).

N°	SPECTACLE	DATE	HEURE
1			
2			
3			
4			

Prix des places supplémentaires : A : 11,50€ B : 10,50€ C : 7€

OFFRE ABONNEMENT AVANT LE 30/08/19, VOTRE CHOIX DE SPECTACLE OFFERT

SPECTACLE	DATE	HEURE

HORS ABONNEMENT : Théâtre room - Apéro

➔ Renvoyez votre bulletin d'abonnement au Patadôme Théâtre 62 rue d'Yvours 69540 Irigny.

➔ Vos places seront à retirer à la billetterie à l'occasion de votre premier spectacle (se présenter à la billetterie 20 min avant l'heure du spectacle).

➔ Pour un envoi postal de vos places, joindre 1 € par abonnement à votre règlement.





PATADÔME THÉÂTRE

62, rue d'Yvours 69540 Irigny // 04 78 51 48 87
contact@patadome.com // www.patadome.com