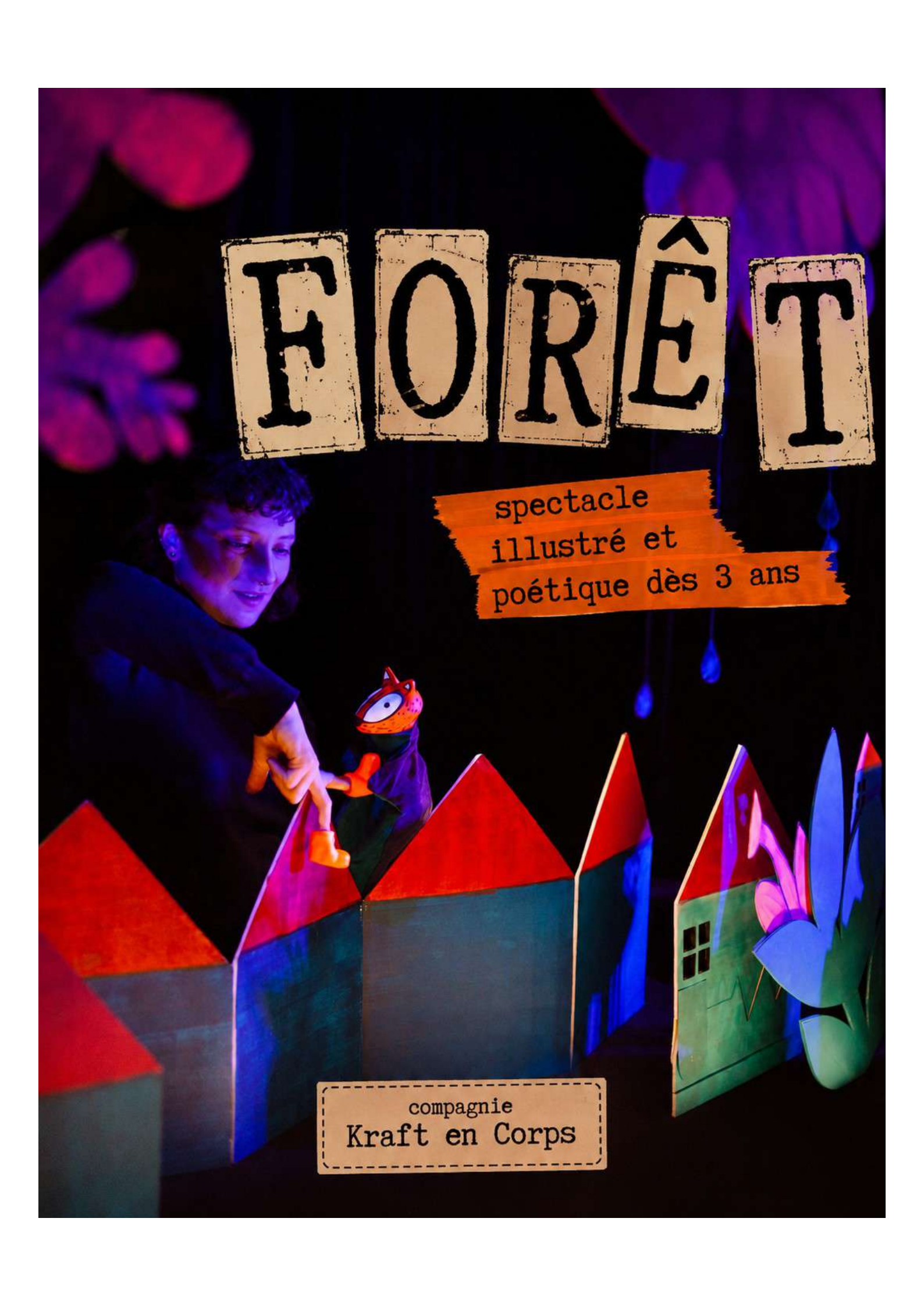


FORÊT



spectacle
illustré et
poétique dès 3 ans

compagnie
Kraft en Corps

FORÊT

Accompagner les enfants avant et après le spectacle

À destination des enseignants de maternelle et primaire



Bienvenue dans FORÊT

Une aventure sensible au cœur du vivant

FORÊT est un spectacle de marionnettes illustré qui s'adresse aux enfants à partir de 3 ans.

Mila est une petite fille curieuse. Un matin, ses bottes ont disparu. En suivant leurs traces, elle s'aventure dans la forêt et découvre un monde peuplé d'animaux, de sons, de rencontres et de mystères. Sa quête devient peu à peu une invitation à regarder autrement le vivant.

Le spectacle privilégie l'observation, l'écoute et l'imaginaire. Sans chercher à délivrer un message, il invite chaque enfant à prendre le temps de regarder ce qui l'entoure et à se sentir relié au monde vivant.

Informations pratiques

- Âge conseillé : dès 3 ans
- Durée : environ 30 minutes
- Forme artistique : théâtre de marionnettes, poésie, musique
- Compagnie : Kraft en Corps

Les intentions artistiques



Nous aimons créer des spectacles où les images racontent autant que les mots.

Les décors, les marionnettes et les objets sont fabriqués à la main. Inspirés du papier découpé, ils utilisent des formes simples et des couleurs franches. La manipulation reste visible afin que les enfants puissent percevoir le jeu théâtral et laisser leur imagination compléter ce qu'ils voient.

À travers *FORÊT*, nous souhaitons :

- éveiller la curiosité
- encourager l'observation du vivant
- inviter les enfants à écouter autrement leur environnement
- proposer une première rencontre sensible avec le spectacle vivant.

Les animaux rencontrés au cours du spectacle sont ceux qui peuplent discrètement nos forêts : un renard, un oiseau, un blaireau, une souris, un mulot, des fourmis, un limaçon, trois oisillons sortis de l'oeuf.

Avant et après le spectacle



Avant la représentation

Quelques pistes pour préparer les enfants :

- Dans la cour ou au parc : observer les éléments naturels autour de nous.
- Écouter les sons de la nature.
- Chercher des traces d'animaux dans un livre ou lors d'une promenade.
- Lire un album autour de la forêt.
- Échanger sur ce que l'on imagine trouver dans une forêt.

Après la représentation

Privilégier les échanges ouverts :

- Quel personnage t'a le plus marqué ?
- Quel moment t'a surpris ?
- Pourquoi, selon toi, le renard emporte-t-il les bottes de Mila ?
- Qu'as-tu entendu dans la forêt ?
- Si tu pouvais retourner dans cette forêt, que voudrais-tu observer ?

Le spectacle ne cherche pas à apporter une seule réponse : chaque regard est précieux.

Prolonger l'expérience en classe



Quelques activités simples pour continuer l'aventure.

Observer autrement

Partir en balade dans un parc ou un espace naturel pour récolter quelques éléments tombés au sol (feuilles, brindilles, graines...) puis les observer ou les dessiner.

Écouter la forêt

Reconnaître et reproduire quelques sons :

- Oiseau : *sifflement*
- Hibou : *hou hou*
- Grenouille : *croa croa*
- Écureuil : *nt nt nt*

Créer

- Construire une grande forêt collective en papier découpé (un enfant = un arbre imaginaire)
- Trier la récolte d'éléments naturels par catégories, imaginer des compositions
- Créer un petit théâtre de papier ou d'ombre
- Créer une exposition des réalisations des élèves.

Ces propositions peuvent être accompagnées par la compagnie dans le cadre d'**ateliers EAC en milieu scolaire**.

Les ateliers E.A.C. de la compagnie



Kraft en Corps propose des ateliers adaptés aux classes de maternelle et de primaire afin de prolonger la découverte du spectacle par une pratique artistique.

Les ateliers peuvent comprendre :

Atelier 1 - Balade sensible pour observer, écouter et récolter des éléments naturels

Atelier 2 - Jeux autour de la Forêt

Atelier 3 - Découverte du théâtre d'ombres

Atelier 4 - Création d'un petit théâtre de papier

Atelier 5 – Manipulation de marionnette à gaine d'animaux

Présentation des créations sous forme d'une petite exposition.

N'hésitez pas à nous écrire pour recevoir le catalogue des interventions.

Contacts Compagnie Kraft en Corps

Adresse : Kraft en Corps, Maison de la Guillotière, 25 rue Béchevelin, 69007 LYON

Mail : kraftencorps@gmail.com

Site compagnie : <https://kraftencorps.com>

Bibliographie pour aller plus loin :



Notre sélection de Livres Jeunesse coup de cœur

- **Petit Renard de Edward Van de Vendel et Marije Tolman**
(Belles illustrations contrastées sur un petit renard)
- **A la Lisière de Nina Neuray** (Sur les animaux qui viennent investir la ville)
- **Dans la Forêt du Paresseux de Anouck Boisrobert et Louis Rigaud**
(joli livre Pop-up dans la Forêt)
- **Le renard emprisonné de Marie Tibi et Rebecca Romeo**
(Belles illustrations, et question de la liberté ou non de l'animal sauvage)
- **Le renard et l'étoile de Coralie Bickford Smith** (Un beau livre plein de très beaux visuels)
- **Quand dehors t'appelle de Deborah Underwood et Cindy Derby**
(De magnifiques aquarelles sur l'envie d'évasion)
- **La Saison des provisions de Fleur Oury**
(de belles illustrations sur le monde de la forêt, avec plein de choses à observer à chaque page)

Notre sélection de Livres Pédagogiques sur la Forêt

- L'école de la forêt Peter Houghton et Jane Worroll
- le manuel du jeune aventurier , exploration et découverte de la nature, Claude Lux
- Construction Fabrication (comment construire un camp en pleine nature)
- Hello Nature Nina Chakrabarti
- Copain de bois / Copains de l'écologie
- Le guide des petits aventuriers de la forêt: Jeux et activités nature autour des 4 éléments
- Le très très gros cahier montessori de Nature
- Les insectes, cahier d'activités
- L'école de la Forêt
- Mille choses à faire avec un bout de bois
- Mon cahier vert (3 cahiers spécifiques, de la petite à la grande section de maternelle)

Idées de sorties pour aller plus loin...

- Visite du musée Gadagne, musée de la marionnette dans le Vieux Lyon.
- Promenade dans la Forêt des expériences, à Chambost-Allières, à 1h de Lyon.