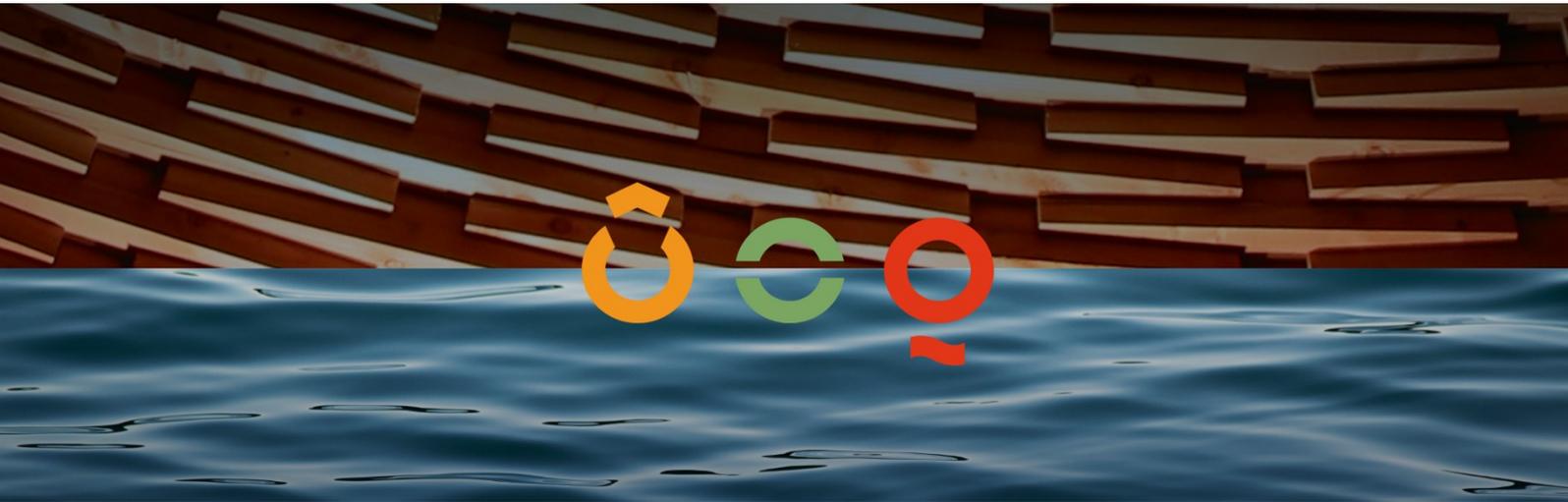




L'ÎLE Ô

SCÈNES ÔTREMEMENT



SAISON 2023 JANVIER-MAI

Les Scènes Ôtremement, la marque qui réunit l'ensemble des activités de nos deux théâtres de la région lyonnaise :



CONTACT

mediation@scenes-otremement.com - 04 78 51 48 87

ÎLE Ô - Berge Bertha Von Suttner 69007 Lyon - www.projet-ile-o.fr

CHANDELLE

1-6 ANS



THÉÂTRE VISUEL

COMPAGNIE CARACOL THÉÂTRE

DURÉE : 30 MIN

MISE EN SCÈNE :

Frédérique Charpentier, Alicia Le Breton

JEU : Alicia Le Breton

[Dossier sur demande.](#) [Teaser ici](#)

Sous mon petit tipi, c'est la nuit et il fait froid. **Pas facile de dormir quand on entend des bruits dans le noir. Frotte une allumette, jaillit une étincelle, une petite boule toute chaude est née.** Attention, elle se balance à droite, à gauche, elle danse. Je sens sa chaleur. Je sens son odeur de fumée. Je l'apprivoise, je peux même dessiner avec de la cendre et, comme par magie, mon dessin de salamandre prend vie et j'ai une nouvelle amie !

Un spectacle lumineux où l'imaginaire s'empare joyeusement du feu sous toutes ses formes : allumette, bougie, feu de camp, feu d'artifice, jusqu'au sublime Phénix.



REPRÉSENTATIONS

Samedi 14 janvier 2023 16h30

Dimanche 15 janvier 2023 11h et 16h30

Samedi 21 janvier 2023 16h30

Dimanche 22 janvier 2023 11h et 16h30

EAU! EAU! EAU!

POUR TOU.TE.S, DÈS 3 ANS



OMBRES ET MUSIQUE

COMPAGNIE SCOLOPENDRE

DURÉE : 45 MIN

MISE EN SCÈNE :

JEU : Ephie Gburek, Raphael Thibault, David Tramut, Sylvain Michel

Dossier sur demande. Teaser : [ici](#)

Lola aime l'eau, mais la mer est loin. Alors **elle lave, rince, essore son éponge et rêve de rivières qui l'emportent**. Écoutant le clapotis d'une goutte, l'onde de la vague ou le chahut de la chute d'eau, elle s'étonne de cette matière extraordinaire capable de lui révéler son propre reflet. **Suivant le fil de l'eau et de ses transformations**, elle bouscule son quotidien de lavandière et plonge dans d'extraordinaires mondes aquatiques. La rencontre avec un marin-pêcheur, des poissons abyssaux, un crabe géant et d'autres êtres plus fabuleux encore la mèneront elle aussi à une étrange métamorphose.

« EAU ! EAU ! EAU ! » célèbre l'eau. Des gouttes tombent en averse, des paysages aquatiques défilent sous nos yeux devenus poissons, une femme échange ses poumons contre des branchies et découvre de mystérieux mondes engloutis tandis qu'un musicien-marin entonne ses refrains baignés dans un tourbillon d'images. Un spectacle où les changements d'état de l'eau révèlent nos propres métamorphoses.

REPRÉSENTATIONS

Samedi 28 janvier 2023 16h30

Dimanche 29 janvier 2023 11h



DÉSORDRE ET DÉRANGEMENT

POUR TOU.TES, DÈS 2 ANS



OPÉRA CLOWNESQUE DE PLACARD

COMPAGNIE UNE AUTRE CARMEN

DURÉE : 35 MIN

MISE EN SCÈNE : Jean-Luc Bosc

JEU : Jean-Pierre Caporossi (en alternance avec Cécile Wouters), Sandrine Le Brun Bonhomme

Dossier sur demande. Teaser : [ici](#)

Un clown farfelu erre au milieu d'armoires en désordre. Sous les ordres de Boris, patron peu commode qui crie ses instructions au téléphone, il est malheureusement contraint de ranger. Heureusement tout se déplace, s'empile et sonne ! Il s'improvise alors **bricoleur de sons, ensorcelé par de curieux entonnoirs** aussi étranges que lui.

Un opéra de placard décalé mêlant voix lyrique, sons électroniques et musiques classiques.

REPRÉSENTATIONS

Samedi 4 février 2023 16h30

Dimanche 5 février 2023 11h et 16h30



SWING COMPTINES

18 MOIS-6 ANS



THÉÂTRE GESTUEL ET MUSICAL

COMPAGNIE UNE CHANSON TONTON

DUREE : 35 MIN / (version crèche 25 min)

MISE EN SCÈNE : Samuel Jaeger

JEU : Patricia Cloriès, Samuel Jaeger

Dossier sur demande. Teaser [ici](#)

Deux interprètes jouent avec le répertoire et les amusements de la petite enfance : apparition/disparition, complicité/rivalité, imitation/imaginaires, chansons et jeux de doigts. Au détour des comptines, **Mozart rencontre la guitare jazz, l'accordéon voyage en bateau sur l'eau, les berceuses polyglottes tentent d'endormir Bébé et deux ukulélés offrent une chanson à Monsieur l'Ours.**

La scénographie laisse la place à l'imagination de l'enfant : trois malles comme un jeu de construction, se faisant tour à tour castelet, perchoir à poule, table ou embarcation. **Un moment musical pour réveiller le quotidien, remuer les mots et les mains et casser la routine.**



REPRÉSENTATIONS / VACANCES

Vendredi 17 février 2023 16h30

Samedi 18 février 2023 11h

Dimanche 19 février 2023 11h et 16h30

ARTÉMIS

POUR TOU.TE.S, DÈS 6 ANS



D'APRÈS LE FEUILLETON « ARTÉMIS »

DE MURIELLE SZAC

CONTE MUSICAL

COMPAGNIE THÉÂTRE EN PIERRES DORÉES

DUREE : 50 MIN

MISE EN SCÈNE : Clémence Longy

JEU : Amandine Blanquart, Lisa Cat-Berro,
Clémence Longy**Dossier sur demande. Teaser sous peu**

La déesse Artémis est une déesse libre, intrépide et insoumise. Elle préfère de loin la vie dans les montagnes et les forêts que la vie de l'Olympe. Son monde est celui de la nature et des animaux sauvages, et elle veille à maintenir l'équilibre naturel de celui-ci.

Pour raconter cette histoire : trois femmes à la fois narratrices, musiciennes, et personnages de l'épopée que forment les aventures d'Artémis. Elles seront tour à tour Léto, Zeus, Apollon, Chiron, Orion et tous les autres. Elles seront les biches dans la forêt, les étoiles dans le ciel, la lave sous le volcan. **Elles seront Artémis, singulières et plurielles**, pour que chacun s'y retrouve, et puisse imaginer la sienne, dans un spectacle musical et poétique.

REPRÉSENTATIONS

Samedi 25 février 2023 17h

Dimanche 26 février 2023 17h

Samedi 4 mars 2023 17h

Dimanche 5 mars 2023 17h



VOIXYÂGE

10 MOIS-5 ANS

**SPECTACLE MUSICAL**

COMPAGNIE LES VERTÉBRÉES

DUREE : 35 MIN

MISE EN SCÈNE :

JEU : Leslie Cuivarc'h, Delphine Salle

Dossier sur demande. Teaser [ici](#)

Deux musiciennes-comédiennes nous embarquent pour un **voyage au coeur des chants du monde**. Installées sous une grande voile rouge, elles font monter à bord des mélodies venues d'ailleurs qui colorent leurs voix de belles harmonies tandis qu'elles s'amuse des sons, de leur corps et des instruments, véritables compagnons de route. N'Ghoni, guitare, bâton de pluie, guimbarde, tambour et petites percussions pour accompagner les plus petite.s dans une **exploration ludique** autour de la forme des instruments, leur sonorité mais aussi les notes émises par l'eau qui éclabousse.

**REPRÉSENTATIONS**

Samedi 11 mars 2023 16h30

Dimanche 12 mars 2023 11h et 16h30

SHAKESPEARE, MOLIÈRE ET MOI

PRODUCTION LES SCÈNES ÔTREMMENT

POUR TOU.TE.S, DÈS 8 ANS



THÉÂTRE

DURÉE : 1H15

IDÉE ORIGINALE : Gabrielle Infuso

MISE EN SCÈNE : Adrien Perez

TEXTE : Jérôme Sauvion, Gabrielle Infuso

JEU : Lysiane Clément, Béranger Crain

Dossier sur demande. Teaser [ici](#)

Né en Grèce il y a 25 siècles pour célébrer Dionysos, dieu du vin et de la fête, le théâtre a vaillamment survécu à la censure religieuse et politique, aux révolutions et à l'apparition du cinéma et de la télévision.

Mais pour l'heure, il y a *Shakespeare, Molière et Moi*, une petite suite de tranches de vie. Celle de ELLE qui, inlassablement, semble s'infliger l'étrange punition d'une visite hebdomadaire chez LUI, son singulier psychologue. **De cette rencontre naît une histoire qui pourrait être celle du théâtre, une histoire qui se raconte dans une subtile alchimie de clichés et d'anecdotes.**

Notre diva fantasque, comédienne égocentrique, vient épancher ses états d'âme sur le divan d'un thérapeute singulier aux méthodes expérimentales quelque peu discutables : hypnose de salon, cauchemars et scènes du répertoire. C'est ainsi que se dessine peu à peu une fresque qui traverse les siècles et dans laquelle le théâtre accompagne les changements majeurs de la société.

Novices et amateurs de théâtre sont ici guidés dans ce jouissif voyage en compagnie de Phèdre, Molière, Arlequin, Shakespeare, Feydeau ou M. et Mme Smith.

Une comédie décomplexée qui ouvre la porte d'un possible : aimer « encore » un art fait de chair, de sueur et de mots.



REPRÉSENTATIONS

Vendredi 31 mars 2023 20h30

Samedi 1er avril 2023 20h30

LE FABULEUX PETIT GRAND CIRQUE D'ERNEST RIDANTO

POUR TOU.TE.S, DÈS 6 ANS



CLOWN

COMPAGNIE LA RIDANTO

DUREE : 50 MIN

MISE EN SCÈNE : Johann Lescop

JEU :

Anne-Yvonne Daniel, Myriam Masson-Portigliatti

Dossier sur demande. Teaser [ici](#)

Deux sœurs clowns héritent du cirque familial de leur père, Ernest Ridanto. Avec tout leur cœur et à l'aide de quelques cartes postales jaunies, Katarina, l'aînée fonceuse et Adelaïde, la naïve maladroite, tentent de reconstruire le « Fabuleux Petit Grand Cirque Ernest Ridanto », quitte à tout réinventer. Le cirque cela ne doit pas être si compliqué !

Tours de magie, domptage de bêtes presque féroces, numéros d'illusion à hauts risques, le tout exécuté par **une fratrie attachante et déjantée** prête à tout pour préserver l'héritage familial.



REPRÉSENTATIONS / VACANCES

Vendredi 21 avril 2023 15h

Samedi 22 avril 2023 17h

Dimanche 23 avril 2023 11h et 17h

Ô BOUT DU BEC

DÈS 10 MOIS-5ANS

**CONTE**

COMPAGNIE ALICE BERNARD

DUREE : 25 MIN

MISE EN SCÈNE ET JEU : Alice Bernard

Dossier sur demande. Teaser [ici](#)**Le Grand voyage d'un tout petit oiseau.**

Cricri, c'est un oisillon, si petit, sans son pour dire sa chanson. Alors Cricri attend d'être grand. Et en attendant...

D'aventures en mésaventures, Cricri rebondit. Dans le fond de la mer ou dans les airs, sur le dos de Reine Baleine ou blotti dans un nuage-nid, Cricri grandit.

Dans un tourbillon, marionnettes, sons, **jeux de doigts et chansons** s'envolent du nid vers les chemins de la vie.

REPRÉSENTATIONS

Samedi 6 mai 2023 16h30

Dimanche 7 mai 2023 11h

Lundi 8 mai 2023 11h

LES TARIFS



GRAND THÉÂTRE

244 places

PETIT THÉÂTRE

78 places

PLACES DE SPECTACLE

A : TARIF PLEIN : 15€ OU 18€ SELON SPECTACLE

B: TARIF RÉDUIT : 12€ OU 14€ SELON SPECTACLE

Étudiant (16 à 26 ans), demandeur.euse d'emploi, bénéficiaire du RSA, + de 65 ans, famille nombreuse, adulte handicapé.e, groupe à partir de 8 personnes (sur réservation et payable en une fois), carte ALTS, CEZAM

Carte PASS' Région et chèque culture UP acceptés.

C : TARIF ENFANT : Moins de 16 ans
9€ OU 10€ SELON SPECTACLE

Scènes ôtrement (PATADÔME - ILE Ô) a intégré le dispositif PASS CULTURE

ABONNEMENTS

Abonnement 3 spectacles

A - 36€ B - 30€ C - 22,50€

Abonnement 5 spectacles

A - 55€ B - 45€ C - 32,50€

Pour vos abonnements vous pouvez choisir des spectacles programmés sur nos 2 lieux :
L'île Ô (LYON) et Patadôme (Irigny).

SCOLAIRES

*Tous nos spectacles programmés en tout public le sont également en séances scolaires.
Envoi de dossiers sur demande.*

LES ATELIERS ARTISTIQUES

ENFANTS, ADOLESCENT.E.S, ADULTES

L'ÎLE Ô propose des ateliers artistiques hebdomadaires les mercredis et samedis. Tous les ateliers sont animés par des professionnel.le.s

Ateliers de théâtre, danse, impro pour les adolescents, atelier pluridisciplinaire pour les plus petit.e.s (petit.e. artiste : théâtre, mime, éveil au rythme, imaginaire, chorégraphie...), ...

Les ateliers commenceront le samedi 14 janvier et mercredi 18 janvier 2023 (selon groupes) pour un cours d'essai. Réservation indispensable.

Tarifs pour la période janvier-juin 2023.

PETIT.E ARTISTE : atelier pluridisciplinaire pour les plus petit.e.s où l'on explore le corps, la voix et l'imaginaire grâce à différentes disciplines (théâtre, musique, éveil au rythme, clown, chorégraphie...).

4- 5 ans : Durée : 45 min – Tarif 190€. Les mercredis journée et samedis matins.

ATELIER COMÉDIEN.NE : Se familiariser au jeu du comédien.ne par des exercices sur le corps, la voix, l'improvisation. Participer à une création collective issue de l'imagination de tou.te.s.

Enfant (dès 4 ans), ados et adultes. Les mercredis et samedis. Tarifs entre 190 et 450 €

Adultes : Comédie. Travail d'un texte du répertoire ou adaptation.

ATELIER DANSEUR.EUSE : mixte

Groupes de 4 à 10 ans. Les mercredis et samedis. Tarifs entre 190 et 290 €

ATELIER IMPROVISATEUR.ICE :

14-17 ans : Durée : 1h30 – Tarif 340€. Les mercredis.

STAGES ARTISTIQUES

Des stages seront proposées pendant les vacances scolaires.

FEVRIER 2023 : Théâtre

Du lundi 6 au 10 février : 11-14 ans / 14h-17h (demi-journée)

Du lundi 13 au 17 février 2023 : 6-10 ans (journée complète)

Infos et tarifs: ateliers@scenes-otrement.com

Des ateliers parents-enfants seront organisés ponctuellement le week-end et période de vacances.

LES ATELIERS BIEN-ÊTRE

ADULTES

Tous les ateliers bien-être ont lieu à L'ÎLE Ô et sont à destination des adultes.

Des ateliers adultes-enfants pourront être organisés ponctuellement.

Horaires et tarifs pour janvier-juin 2023

YOGA : Tarif : 300 € / Durée : 1h

Mercredi

12h30-13h30 adapté femmes enceintes

18h-19h

19h-20h

PILATES : 300 € / Durée : 1h

Mercredi

12h30-13h30

19h-20h

20h-21h

Samedi

10h45-11h45

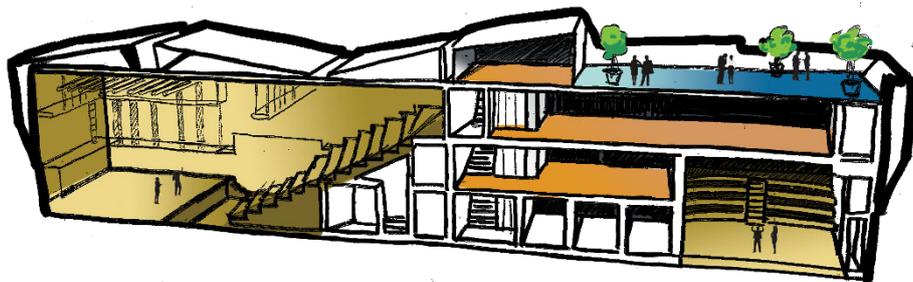
Les ateliers commenceront le **samedi 14 janvier et mercredi 18 janvier 2023** (selon groupes) pour un cours d'essai. Réservation indispensable.



Un Grand théâtre de 244 places

Un Petit théâtre de 78 places

Intérieur organique :
bois et bambou



UNE ARCHITECTURE UNIQUE, UN LIEU ATYPIQUE

Du jeu de construction qui fait grandir les rêves des enfants est née l'idée de l'architecte Koen Olthuis. Ponctuation fluviale entre le nouveau quartier de Confluence et le 7ème arrondissement en renouveau, dont il signera incontestablement l'entrée, cet objet remarquable résonne avec l'imaginaire, **un signal fort pour susciter le rêve et la curiosité, pour les petits bien sûr, mais aussi pour tous les passant.e.s.**

L'ambiance intérieure reflète l'essence du projet, par une structure intérieure magistrale, accueillante pour les usages ; vaste et spectaculaire pour les espaces de représentation, intime et onirique pour les lieux plus privés. Les aménagements et les matériaux choisis créent une ambiance chaleureuse.

La multiplicité de ses faces offre un point de vue différent et singulier en tout lieu alentour. Les larges ouvertures, surfaces de transparence, offrent **une relation au fleuve et à la cité en complète osmose**, dans des ambiances changeantes au fil de la journée. Par temps calme, son reflet à la surface de l'eau démultiplie son impact visuel.





ACCÈS

Métro : ligne A (terminus de Perrache)

Tramway : T1 (arrêt quai Claude Bernard) ou T2 (arrêt Centre Berthelot)

Bus : 32 ou 96 (arrêt pont Galliéni rive gauche)

Vélo'v : borne Saint-Luc/Saint-Joseph

L'île ô se situe au quai pied du pont Galliéni rive gauche du Rhône, face au 3 avenue Leclerc (Lyon 7ème)- **Berge Bertha Von Suttner**

CONTACT

mediation@scenes-otrement.com - 04 78 51 48 87

ÎLE Ô - Berge Bertha Von Suttner 69007 Lyon - www.scenes-otrement.com