



UNE CRÉATION DE LA CIE
LA TÊTE EN L'HERBE

DES FOURMIS DANS LES NAGEOIRES

...SPECTACLE MUSICAL ET SENSORIEL
POUR LES ENFANTS DE 18 MOIS À 8 ANS

Que voit-on dans un jardin, allongé, le nez dans l'herbe?
Est-ce qu'on entend de la musique dans les fonds marins?
De quoi parlent les grillons quand ils se rencontrent?

Tout commence dans l'infiniment petit du jardin, puis quelques gouttes de pluie tombent.. jusqu'à une plongée immersive dans les fonds marins.

POUR QUOI?

"Des fourmis dans les nageoires" est un spectacle sensoriel où le petit monde sauvage est mis à l'honneur. Le public est alors invité à observer, écouter, scruter, rêver, buller.

POUR QUI?

Pour les enfants de 18 mois à 8 ans

AVEC QUI?

Maud Ferreira (Chant, Clarinettes et objets sonores) et

Camille Pasquier (Chant, violon, guitare et théâtre d'ombres).

..font se rencontrer leurs univers, dans un spectacle mêlant chansons, musiques traditionnelles et contemporaines, trouvailes sonores, théâtre d'ombres et danse.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

(voir dossier pédagogique en annexe)

Familères à la pédagogie musicale, Maud Ferreira et Camile Pasquier sont toutes deux titulaires du DUMI.

Elles ont conçu ce spectacle pour les petites oreilles, en cherchant à donner les clés utiles aux enseignants pour construire en classe un projet cohérent autour de celui-ci

Le spectacle « Des fourmis dans les nageoires » peut donc être travaillé en amont et en aval de la représentation, dans les classes. Le thème du jardin, de l'exploration, de l'observation du monde minuscule, des fonds marins mais aussi de notre relation au monde du vivant peuvent être abordés

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

(domaine de compétences 1 dans le socle commun de l'éducation Nationale)

Découverte du vocabulaire des chansons,
Travail sur les rimes

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

(domaine de compétence 3)

Découvrir différentes formes d'expression artistique (chanson, théâtre d'ombre, danse, musique instrumentales)

Vivre et exprimer des émotions à l'issue du spectacle

Découverte de styles musicaux variés : créations contemporaines, musiques traditionnelles de l'Irlande, de Bulgarie et d'Argentine, musique baroque (Marin Marais)

Découverte de la guitare, de la clarinette Sib, de la clarinette basse et du violon, différents objets sonores

Explorer le monde

(domaine de compétences 5)

Les enfants sont invités à une plongée immersive dans l'univers du jardin puis des fonds marins. Les insectes (dont les noms sont à découvrir dans les chansons), et les animaux marins y sont évoqués.



QUELQUES PISTES... POUR PROLONGER LE TRAVAIL EN CLASSE

1) Atelier de lutherie sauvage
construction de « appeaux insectes »

2) Ecoutes musicales associées

- Les oiseaux d'Olivier Messian,
- L'aquarium de Camille St Saëns,
- Le vol du Bourdon de Rimski-Korsakov

-
--
-
-

3) Théâtre d'ombres

Travail corporel derrière un théâtre
d'ombres à taille humaine.

4) Apprentissage de 2 chansons du
spectacles (Créations de la Cie)

- Les fonds marins : chanson à texte
- Baroque : une chanson à gestes « dans le
style de Bartok »





INSECTES BAROQUES

Sauterelle, coccinelle,
punaise et puceron

Zygotère et colibri
dans l'infiniment petit

Ephémère et lucilie
dans l'infiniment petit

Une fourmi de velours
un agrion élégant

Chut !

Cachées dans l'herbe
des chrysomèles,

Criquet, frelon, termite, grillon, chenille, bourdon,
mouche!

LES FONDS MARINS



Mettez un peu de **bleu**,
du bleu nébuleux
Teintez de **vert** la mer
et de **blanc** cotonneux.

Une bulle et puis **deux**
ondulent au milieu
De l'océan cédant
aux vœux des cieux

Allez dire aux curieux que ça vit là-dedans
Dans les **fonds mystérieux**,
les fonds de **l'océan**.

Allez dire aux curieux que ça grouille là-dedans
Dans les **fonds mystérieux**,
les fonds de **l'océan**.

Algues **brunes** ou **rouges**
sous la vague bougent

Chaloupées les méduses
prennent la houle

Allez dire aux curieux que ça vit là-dedans
Dans les **fonds mystérieux**,
les fonds de **l'océan**.



Allez dire aux curieux que ça grouille là-dedans
Dans les **fonds mystérieux**,
les fonds de **l'océan**.

LES INSTRUMENTS de MUSIQUE À CORDES

Le violon
instrument à
Cordes frottées

Se joue avec un
Archet



La Guitare
instrument à
Cordes pincées

Se joue avec..
doigté!



LES INSTRUMENTS de MUSIQUE À VENT

La clarinette

instrument à vent
de la famille
des bois



La clarinette Basse

Plus grosse,
elle joue très

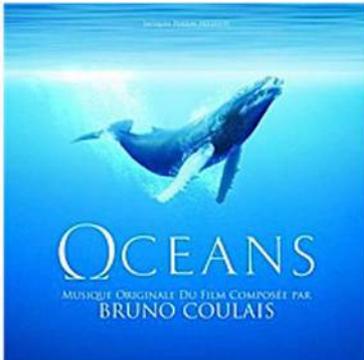
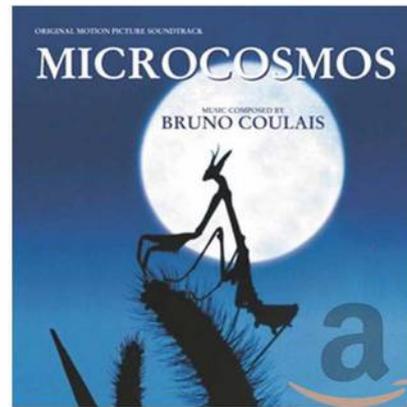


grave.

FILMOGRAPHIE :

Microcosmos

Le peuple de l'herbe, un film réalisé par Claude Nuridsany et Marie Pérennou.



Océans

Océans : voyage au cœur de l'océan parmi les créatures marines. Au passage, ce documentaire s'interroge sur l'empreinte de l'homme sur la vie sauvage et amène à réfléchir à la protection des océans, face à la pêche abusive, à la pollution et au réchauffement climatique.

Réalisé par Jacques Perrin et Jacques Cluzaud

ALBUMS JEUNESSE :

Déluge chez les fourmis

Livre Pop-up de ElmoDie Editions - La martinière jeunesse



Les sciences naturelles de Tatsu Nagataatsu Nagata.

Ce scientifique reconnu, expert mondial des mutations des batraciens, a décidé de mettre toute sa fougue et son enthousiasme au service des sciences naturelles pour faire aimer la nature aux tout-petits et leur donner l'envie de la préserver.

Océan

Découpes et animations pour explorer le monde marin
Album d'Hélène Druvert et Emmanuelle Grundmann
Plongez à la découverte du véritable poumon de notre planète, allez à la rencontre de ses habitants, une flore et une faune étonnantes qui se révèlent.

