Et si cette nuit

Voyage poétique et musical
sur un rayon de lune

de et par Alice Bernard

spectacle (très) jeune public

J'ai peur du noir !

… Quel enfant n'a jamais eu ces mots dans sa bouche ?!

Réminiscence de mon **enfance** …

On veut se **cacher** sous la couette de peur que le **Noir** ne nous mange.

On a une envie irrésistible de sortir pour **danser** avec les **étoiles** et parler à la **Lune**.

A travers les yeux de l'enfance, Alice explore le monde de la nuit.

En jonglant avec des **histoires**, de la **poésie**, des **marionnettes**, des **comptines** et du **chant**, Alice invite les enfants à s'aventurer dans le monde des **cauchemars** et des **rêves**.

Kandé **n'a pas peur** du Noir.
Une nuit, elle rencontre le reflet de la lune à la surface d'un lac, et part en voyage sur un de ses rayons argentés.

Monsieur Hibou **a peur** du noir.
Il fait tout pour le faire disparaître! Il ferme les yeux, souffle dessus, ... mais rien, ... le Noir est toujours là. Doit-il le combattre ou en faire son ami ?

Une **belle aventure** au cœur de la nuit pour les petits ...

Qui est Alice Bernard ?

Comédienne **- conteuse**, j'ai suivi des formations artistiques en France et à l'étranger (Minsk, **Biélorussie**). Ce désir de voyager via l'Art m'a emmené jusqu'au **Bénin** où j'ai vécu et développé mes activités de comédienne - **danseuse**. A l'issue de ces séjours à l'étranger, j'ai décidé d'explorer le voyage par d'autres moyens, les mots.

En 2014, les “Hauts-Parleurs” m'ont accueilli dans leur collectif (collectif de conteurs de la région Rhône-Alpes).

En 2016, ma rencontre avec **Béatrice Maillet** m'a ouvert la porte du monde de la **petite enfance**. J'ai découvert que la poésie des mots, la danse des sonorités et la musique classique trouvaient un écho dans les plus petites oreilles. Aujourd'hui, je ressens une grande liberté quand je crée et partage un spectacle avec les tout-petits.

En parallèle, je raconte pour les plus grandes oreilles. J'aime particulièrement vadrouiller dans des contes qui sont au coeur de la nature. Par la porte de la danse, le corps se mêle à la parole, donne vie aux personnages. Quelques notes de musique, un chant de temps en temps viennent se glisser entre deux mots.

Fiche technique

Spectacle (très) jeune public (1 – 5 ans)

Durée : 30 minutes

Lumière : autonome. 2 projecteurs PAR 30 et 2 projecteurs PAR 16 avec pieds.
de préférence, lumière tamisée ou obscurité

Espace scénique : 4 m de profondeur x 3 m d'ouverture

Son : voix nue

Montage : 2 heures
Démontage : 40 minutes

Jauge de confort :

- Publics d'enfants entre 1 et 3 ans : 40 spectateurs , enfants et adultes compris.
- Publics d'enfants entre 3 et 5 ans : 60 spectateurs , enfants et adultes compris.

- Des gradins (tapis, bancs, chaises) sont fortement recommandés pour une meilleure visibilité.

Prix de vente : contacter la conteuse.

Défraiement : frais de déplacement en train au départ Lyon.

Que dit la presse?

C'est assez rare pour le souligner, le **théâtre des Clochards Célestes** propose régulièrement des spectacles de qualité à destination des tout-petits (1–5 ans) et ce, sur plusieurs dates et une à deux fois par jour. Il clôt ainsi sa saison avec la jolie pièce Et si cette nuit… qui, tout en douceur et poésie, évoque la peur du noir. Quel enfant n'a jamais craint de s'endormir une fois la lumière de sa chambre éteinte ? Quel autre ne s'est jamais réveillé, terrorisé par un cauchemar, au beau milieu de la nuit ?

La conteuse Alice Bernard a choisi de se confronter à ces peurs enfantines en racontant et en chantant, avec des marionnettes et autres jeux de mains, l'histoire de deux personnages aux comportements opposés. La petite Kandé se balade tous les soirs et observe les reflets de la lune dans l'eau du lac. Elle les attrape et joue avec eux jusqu'au lever du soleil.

Monsieur Hibou, quant à lui, est effrayé par la nuit opaque : il a beau fermer les yeux très fort, souffler dessus, le noir ne disparaît pas. Doit-il le combattre ou s'en faire un ami ?

Un récit d'aventures à hauteur de très jeunes spectateurs pour leur faire explorer la nuit et apprivoiser les petits cauchemars qui viennent parfois la troubler.

Et si cette nuit…, du 6 au 16 juin 2018, tous les jours à 10h30 et 14h,
le samedi et le dimanche à 10h30 et 16h (relâche le mardi) –

Un moment de rêverie poétique pour les petits

NOGENT-SUR-SEINE. Pendant les vacances scolaires, la bibliothèque municipale s'est mise à l'heure du conte.

Les petits, voire même tout-petits amateurs de contes, à peine plus hauts que trois pommes, étaient au rendez-vous, ce premier mercredi de vacances scolaires à la bibliothèque de Nogent-sur-Seine. Ils ont voyagé au rythme des histoires poétiques et singulières d'Alice Bernard, conteuse aux talents multiples, venue à pas de velours planter un décor propice à la rêverie au cœur de la bibliothèque. Les petites mirettes et oreilles ont plongé silencieusement dans l'ambiance magique de la nuit dès les premières petites notes du chant mélodieux de l'enchanteresse.

Alice Bernard a envoûté son (très) jeune public.

Petits et grands accrochés par l'histoire et le sourire de la conteuse.

18 février 2019 - L'EST ECLAIR

Contacts

Contact artistique
Alice BERNARD
06 76 24 68 73
ali-bernard@hotmail.fr

Contact administratif
Elise VIARD - VEDA SPHERE
09 72 50 86 40
contact@vedasphere.fr
N° licence : R-2022-009967
R-2022-009968

Lien site internet et teaser
https://
alicebernard.wixsite.com/
conteuse/et-si-cette-nuit